

EDICIONES
Málaga

SECCIONES

Portada
Internacional
Nacional
Andalucía
Ayuntamiento
Barrios
Provincia
Universidad
Sociedad
Política
Cultura
Deportes
Sucesos
Tribunales
Ciencia y tecnología
Economía
Empresas
Turismo
Ecología
Infraestructuras
Televisión
El tiempo

ESPECIALES

Recibir titulares
Galería fotográfica
Album
Anuario económico
(La Caixa)

OPINION

Opinión
Cartas a GD
Plaza nueva
Editorial
Revista de prensa

CANALES

Canal fiesta
Sierra Nevada
Canal cofrade
Canal motor
Granada histórica
Cuaderno cultural
Canal musical
Gastronomía
Granada empresas
Vamos de tapas
Canal Taurino
Ciencia y salud
Granada empleo
Granada verde
Canal joven
Granada
Inmobiliaria
Salón del comic

SERVICIOS

Tablón digital
Enlaces
Puerta Elvira
Andalucía 24h
Guía de museos
Galerías de arte

ORGANIZADAS POR LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

Un ciclo de conferencias conmemorará el centenario del nacimiento de Alejo Carpentier

4/3/2004 - 10:50 - Cultura

El Seminario de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Granada organiza el ciclo de conferencias Alejo Carpentier y España. Participarán en el mismo especialistas en la obra del escritor cubano procedentes de las universidades de La Habana y Granada y de la Casa de las Américas.

El Seminario de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Granada organiza, los próximos días 8 y 9 de marzo, el ciclo de conferencias Alejo Carpentier y España, en conmemoración del centenario del nacimiento del novelista cubano. El seminario acogerá, en la Sala de Conferencias de la Facultad de Derecho, a especialistas procedentes de la Universidad de La Habana, de la Casa de las Américas (La Habana) y de la Universidad de Granada.

El ciclo se abre el lunes día 8 de marzo con la ponencia de la directora del Programa de Estudios de la Mujer de la Casa de las Américas (La Habana, Cuba), Luisa Campuzano Sentí, sobre la historia de la conquista de América según Carpentier. Intervendrá también el Doctor en Ciencias Filológicas de la Universidad de La Habana, José Antonio Baujín, coautor de A puertas abiertas. Textos críticos de Alejo Carpentier sobre arte español, editado por la Cátedra de Cultura Cubana "Alejo Carpentier" de la Universidad de Santiago de Compostela. Baujín expondrá la obra de Valle Inclán en la creación carpenteriana.

El ciclo lo cierran, el martes día 9 de marzo, el crítico cubano y catedrático de la Universidad de La Habana, Rogelio Rodríguez Coronel, que hablará sobre Alejo Carpentier y su tiempo; y Álvaro Salvador Jofré,

Los lectores recomiendan:

- **Pimentel propone un modelo de fomento empresarial que evite la fuga de talentos** - 3/3/2004
- **Los socialistas señalan la omisión de Granada en los programas electorales del Estado** - 1/3/2004
- **La Escuela Superior de Comunicación convoca los primeros certámenes de Periodismo y Publicidad** - 1/3/2004



BOJA
Colaborar con GD

catedrático de la Universidad de Granada, que analizará las crónicas que sobre España escribió el autor cubano.

Programa de conferencias

Lunes 8 de marzo

19,00 h. "La historia a contrapelo: descubrimiento y conquista según Alejo Carpentier" de Luisa Campuzano Sentí (Casa de las Américas, La Habana)

20,00 h. "La obra de Valle Inclán en la creación carpenteriana" de José Antonio Baujín Pérez. (Universidad de la Habana).

Martes 9 de marzo

19,00 h "Alejo Carpentier y su tiempo" de Rogelio Rodríguez Coronel (Unv. de la Habana).

20,00 h "Las crónicas sobre España de Alejo Carpentier" de Álvaro Salvador Jofré (Unv. de Granada).

Lugar: Sala de Conferencias de la Facultad de Derecho.

Por Gd

<p>Valoración ¿Recomienda esta noticia al resto de los visitantes de Granada Digital?</p> <p><input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/></p>

GRANADA DIGITAL, el diario ONLINE de Granada - e-mail: redaccion@granadadigital.com