

granadadigital

[¿Quiénes somos?](#)[Chat](#)[Editorial](#)[Opinion](#)[Cartas a GD](#)[Revista Prensa](#)[Clasificados](#)[Canal Co](#)

Hemeroteca:

[Buscar](#)

Jueves, 4 de Marzo de 2004 S

[< Volver a portada](#)

EDICIONES
Málaga

SECCIONES
Portada
Internacional
Nacional
Andalucía
Ayuntamiento
Barrios
Provincia
Universidad
Sociedad
Política
Cultura
Deportes
Sucesos
Tribunales
Ciencia y tecnología
Economía
Empresas
Turismo
Ecología
Infraestructuras
Televisión
El tiempo



ESPECIALES
Recibir titulares
Galería fotográfica
Album
Anuario económico
(La Caixa)

OPINION
Opinión
Cartas a GD
Plaza nueva
Editorial
Revista de prensa

CANALES
Canal fiesta
Sierra Nevada
Canal cofrade
Canal motor
Granada histórica
Cuaderno cultural
Canal musical
Gastronomía
Granada empresas
Vamos de tapas
Canal Taurino
Ciencia y salud

ORGANIZADO POR LA UGR

Curso sobre "la iluminación en el arte y la escenografía"

3/3/2004- 11:33- Cultura

"La iluminación en el arte y la escenografía" es el título de un nuevo curso del Centro de Formación Continua de la Universidad de Granada. El curso lo imparte el profesor y filósofo Mauricio Rinaldi, iluminador del Teatro Colón de Buenos Aires, Argentina.

Hasta el 5 de marzo, el Centro de Formación Continua de la Universidad de Granada acoge el curso "La iluminación en el arte y en la escenografía", impartido por Mauricio Rinaldi, profesor titular y realizador de las cátedras Luz y Espacio y Estética de la Luz del IUNA (Instituto Universitario Nacional de Arte, Argentina). Rinaldi es además filósofo e iluminador del Teatro Colón de Buenos Aires.

Mauricio Rinaldi es autor de varias de las escasas publicaciones en materia de estética de la luz a nivel mundial como "Diseño de Iluminación teatral" o "Fundamentos de estética de la luz". Como iluminador del Teatro Colón de Buenos Aires ha participado en numerosas puestas en escena teatrales y de ópera con gran éxito. Es miembro de la United States Institute for Theatre Technology, USIT, miembro fundador del Grupo de Estudios para la Iluminación Performativa, GEIP y miembro de la Comisión Directiva del Grupo Argentino del Color, GAC.

Por Gd

Valoración

¿Recomienda esta noticia al resto de los visitantes de Granada Digital?

[Imprimir](#)[Enviar por correo](#)**Los lectores recomiendan:**

- [Pimentel propone un modelo de fomento empresarial que evite la fuga de talentos - 3/3/2004](#)
- [Los socialistas señalan la omisión de Granada en los programas electorales del Estado - 1/3/2004](#)
- [La Escuela Superior de Comunicación convoca los primeros certámenes de Periodismo y Publicidad - 1/3/2004](#)



Granada empleo
Granada verde
Canal joven
Granada
Inmobiliaria
Salón del comic

■ **SERVICIOS**

Tablón digital
Enlaces
Puerta Elvira
Andalucía 24h
Guía de museos
Galerías de arte
BOJA
Colaborar con GD

GRANADA DIGITAL, el diario ONLINE de Granada - e-mail: redaccion@granadadigital.com