idealdigital

Nuevo Depósito a un mes
901 02 03 04
ING DIRECT [tu otro banco]

VIVIR

Mañana se abren las Jornadas de Didáctica sobre el Flamenco

El maestro y cantaor Calixto Sánchez inaugurará el ciclo, al que asistirán 170 personas, el doble de las previsiones de la organización

CARLOS ARBELOS/GRANADA

Las Primeras Jornadas de Didáctica sobre el Flamenco se han visto desbordadas en el número de participantes inscriptos. Según los organizadores tenían previsto un cupo de 80 plazas y han debido ampliarlas a 170 dado el interés que ha generado este ciclo que está destinado al profesorado que imparte enseñanzas regladas en conservatorios, institutos y colegios sobre el arte flamenco, a la vez que al personal que desarrolla su labor educativa en talleres, asociaciones o peñas dedicadas al arte jondo.

CANTAOR. Calixto Sánchez, en una velada. /GONZÁLEZ MOLERO

Imprimir Enviar

FICHA

F Programa: Primeras Jornadas de Didáctica del Flamenco,

F Organizan: Delegación de Educación y Ciencia, Centro del Profesorado de Granada y 'Granada Flamenco Internacional'.

F Lugar: CIEG 'La Chumbera' y Conservatorio de Música y Danza 'Victoria Eugenia'.

F Fechas: 20, 21 y 22 de febrero de 2004.

F Inauguración: 20-2-2004, 17.30 h.

Organizadas por la delegación de Educación y Ciencia, también colaboran en ellas la Universidad de Granada, la delegación provincial de Cultura, la concejalía de Cultura y Patrimonio del Ayuntamiento de nuestra ciudad, el área de Cultura de la Diputación y el Centro de Documentación Musical de Andalucía, más una serie de instituciones privadas que han querido sumarse a los actos.

Conferencia

El evento, con una apretada agenda de trabajo, se iniciará mañana a las 17.30 h., con una conferencia a cargo del maestro y cantaor Calixto Sánchez, quien ha desarrollado innumerables cursos sobre flamenco para profesores y maestros.

Posteriormente disertará el flamencólogo y poeta José Luis Ortiz Nuevo sobre 'El lugar del flamenco en la cultura contemporánea', para posteriormente disfrutar de un espectáculo titulado 'Recuerdos de bironcillos y zambras', que supondrá un homenaje a las zambras del Camino del Monte, en el que intervendrán tres generaciones de artistas.

Todo esto trascurrirá en el auditorio del Centro Internacional de Estudios Gitanos, conocido popularmente como 'La Chumbera'.

Los días siguientes las sesiones de trabajo se trasladarán al Conservatorio de Música y Danza, y allí expondrán ponencias José Agudo, presidente de la Federación de Peñas de Granada; Fernando Iwasaki, director de la Fundación 'Cristina Heeren'; Manuel Navarro, director del Festival de Cante de las Minas; José Manuel Gamboa, periodista y escritor; el antropólogo Manuel Lorente y el director del Centro Andaluz de Flamenco, Segundo Falcón.

También se realizarán mesas redondas, presentaciones de libros, exposiciones de fotografías, pinturas y esculturas, y cursos de compás, percusión y de aeróbic

flamenco.

La reunión culminará el mediodía del domingo con la participación de las delegadas de Educación y Cultura de la Junta de Andalucía y del concejal de Cultura y Patrimonio del ayuntamiento granadino, acto en el que se servirá una copa de vino español y se hará entrega de los certificados correspondientes a todos aquellos que hallan participado en el ciclo.

Subir

© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal
CIF B18553883
Registro Mercantil de Granada Tomo 924 Libro 0 Folio 64 Sección 8 Hoja GR17840
C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA
18210 Peligros (Granada)
Tfno: 958 809 809
Contactar / Mapa web / Aviso legal / Publicidad / Política de privacidad / Master de Periodismo / Club Lector 10 / Visitas a Ideal