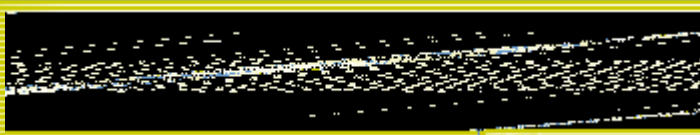


miércoles, 4 de febrero de 2004

Diario de Sevilla
GRUPO JOLY *digital*



Noticias

- [Primera](#)
- [En portada](#)
- [Opinión](#)
- [España](#)
- [Mundo](#)
- [Economía](#)
- [Deportes](#)
- [Motor](#)
- [Internet](#)
- [Interactivos](#)
- [Sociedad actual](#)
- [Cultura y Ocio](#)
- [Damas juegan](#)
- [Cosa de niños](#)

Agenda útil

- [Clasificados](#)
- [Sorteo Especial de Navidad](#)
- [Coches usados](#)
- [Misas y cultos](#)
- [Cartelera](#)
- [Horóscopo](#)
- [Tiempo](#)
- [Sorteos](#)
- [Farmacias](#)
- [Transportes](#)
- [Efemérides](#)
- [Obituario](#)
- [Pasatiempos](#)
- [Programación](#)

Servicios

- [Suscripción](#)
- [Hemeroteca](#)
- [Buscador](#)
- [Contactar](#)
- [Publicidad](#)
- [Quiénes somos](#)

[Sevilla ciudad](#)

[Provincia](#)

[Andalucía](#)

CULTURA Y OCIO

[literatura](#)

"Argentina vive a la búsqueda de una identidad imposible"

Andrés Neuman presenta esta tarde en las Reales Atarazanas su última novela, una crónica sentimental de la historia contemporánea de su país natal protagonizada por él mismo



MARÍA DE LA CRUZ

- La familia de Juan Ramón cree que el poeta está infravalorado
- Un joven autor "tocado por la gracia"

ALICIA ALMÁRCEGUI.

[Recomienda esta noticia](#)

Aquel tatarabuelo mío, el padre de Sara Resnik, reunía determinadas contradicciones que hacían de él un perfecto argentino: buen conversador, cómico pero autoritario, no del todo judío, dos veces emigrado y anfitrión de inmigrantes. "Creo que estas frases del libro son una buena definición de la vida de Argentina en el siglo XX", comenta Andrés Neuman, un joven escritor nacido en Buenos Aires que habita en Granada desde que tenía 14 años. Neuman, que hoy, a las 20.00, presenta en las Atarazanas su última obra, Una vez Argentina (Anagrama), finalista del Premio Herralde de Novela 2003, ha trazado una historia sentimental del pasado reciente de su país, de

1900 a 1991, articulada con el relato de la vida de sus antepasados y sus "escasos" recuerdos de infancia.

"Argentina es un país que siempre ha vivido la búsqueda de una identidad imposible. Sus orígenes son heterogéneos y producto de la mezcla más diversa. En sus momentos más tenebrosos, los dirigentes siempre han intentado definir una identidad uniforme, algo irrealizable en un país hecho de dos orillas", explica Neuman, un escritor acostumbrado a ser tratado como argentino por los españoles y como foráneo cuando cruza el Atlántico.

"Aprender a estar en otra parte es muy interesante, además te puede llegar a salvar la vida", explica.

Una vez Argentina es el resultado de la propia experiencia del escritor y también de la investigación histórica que está llevando a cabo en la Universidad de Granada, donde tiene una beca para realizar una tesis sobre las relaciones que se entablan entre las dictaduras y la literatura. "Estaba escribiendo una serie de relatos sobre mi historia familiar y me di cuenta que ambas cosas, cuentos e investigación, eran una misma cosa y comencé la novela ", explica.

En sus páginas hay algunos trazos autobiográficos, como los que hacen referencia a sus comienzos como escritor, unidos inexorablemente a las primeras lecturas de los textos de Poe, Borges y Cortázar. "Me inicié en la literatura haciendo variaciones de los relatos de grandes maestros, que después leía a mis compañeros para impresionarles, por supuesto sin conseguirlo", bromea el autor. "En Argentina lo natural para un novel es escribir relatos, mientras que en Granada lo normal es querer ser poeta, por eso empecé a escribir poesía cuando llegué a España". Desde entonces,

Neuman compagina su faceta de narrador con la escritura de versos en una actividad literaria febril que le ha llevado a publicar, a sus 26 años, tres novelas, dos libros de relatos, cuatro poemarios, una antología y alguna traducción. "Me gusta llevar adelante varios libros al mismo tiempo, es algo tan emocionante como conversar con tres personas a la vez", concluye" .

[Primera](#) | [En Portada](#) | [Sevilla ciudad](#) | [Provincia](#) | [Andalucía](#) | [Opinión](#) | [España](#) | [Mundo](#)
[Economía](#) | [Deportes](#) | [Motor](#) | [Internet](#) | [Sociedad actual](#) | [Cultura actual](#)
[Cartelera](#) | [Horóscopo](#) | [Tiempo](#) | [Sorteos](#) | [Farmacias](#) | [Transportes](#) | [Efemérides](#) | [Obituario](#) | [Pasatiempos](#)
[Suscripción](#) | [Hemeroteca](#) | [Buscador](#) | [Contactar](#) | [Publicidad](#) | [Quiénes somos](#)

[Diario de Cádiz](#) | [El Día de Córdoba](#) | [Diario de Jerez](#) | [Europa Sur](#) | [Huelva Información](#)

© Copyright Federico Joly y Cía, S.A.
Calle Rioja 13, 1ª, 41001 Sevilla - España - Nº 992.

Pow