

Viernes, 30 de enero de 2004

[Webmail](#) | [Alertas](#) | [Envío de titulares](#) | [Pá](#)
[PORTADA](#) | [ACTUALIDAD](#) | [ECONOMÍA](#) | [DEPORTES](#) | [OCIO](#) | [TUS ANUNCIOS](#) | [SERVICIOS](#) | [CENTRO COME](#)

[SECCIONES]

[Local](#)[Costa](#)[Andalucía](#)[Opinión](#)[España](#)[Economía](#)[Mundo](#)[Deportes](#)[Vivir](#)[Tecnología](#)[Televisión](#)[Titulares del día](#)[Viñetas](#)[Especiales](#)

[MULTIMEDIA]

[Imágenes](#)[Videos](#)

[SUPLEMENTOS]

[Expectativas](#)[+DxT](#)

[CANALES]

[PARTICIPA]

[Foros](#)[Chat](#)

■ VIVIR

VIVIR

'Espejismos' de King Vidor cierra el ciclo universitario de cine mudo

El próximo 3 de febrero comienza 'Visto y no Visto', que incluye una serie de películas cuya permanencia en cartelera fue muy breve

M. A ALEJO/GRANADA

Con la película 'Espejismos' (1928) de King Vidor termina hoy el ciclo del cineclub universitario que tiene por título 'No necesitan palabras, tenían rostros (joyas del cine mudo IV)'. Un excelente ciclo que ha tenido la peculiaridad de añadir en algunas proyecciones música en directo. Esta noche también actuará Teresa Luján, profesora y cantante de jazz.

La proyección de hoy narra la historia de una actriz en ciernes que va a Hollywood con la idea de triunfar. Como curiosidad, aparecen rostros conocidos interpretándose a sí mismos como es el caso de Douglas Fairbanks, Charles Chaplin y el mismísimo director, King Vidor.

Nuevo ciclo

El próximo martes 3 de febrero se inicia nuevo ciclo, que será la séptima entrega de 'Visto y no Visto'. En él se proyectarán ocho películas que en estos últimos años han durado poco en cartelera o que ni siquiera han llegado a las pantallas granadinas. Sin embargo, son películas de directores de reconocido prestigio como Atom Egoyan, Peter Mullan y Oliver Stone.

El nuevo ciclo comienza con 'Julien Donkey-Boy' (1999), de Harmony Korine. Es el segundo largometraje de este director inglés, en el que nos cuenta la historia de un ayudante en un colegio de ciegos y las diversas situaciones que se viven en este centro tan especial.

El viernes 6 se proyectará 'El color del Paraíso' (1999), de Majid Majidi. Se trata del cuarto largometraje de este director indio que nos sitúa en otro colegio de ciegos. Cómo uno de ellos tiene que ganarse el amor de su padre centra el argumento de esta magnífica producción.

Todas las proyecciones mencionadas anteriormente se realizan a las 21:30 horas en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias.

Cine en la videoteca

El cine universitario no acaba aquí, ya que hoy a las 12:00 de la mañana se proyecta en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras 'Fitzcarraldo' (1982). Con esta película acaba el ciclo 'Músicos en el cine'. La entrada a esta proyección es gratuita.



CHAPLIN. Se interpreta a sí mismo en 'Espejismos'. / IDEAL

[Imprimir](#) [Enviar](#)

[Subir](#)

© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal
CIF B18553883

Registro Mercantil de Granada Tomo 924 Libro 0 Folio 64 Sección 8 Hoja GR17840
C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA
18210 Peligros (Granada)

Power



Tfno: 958 809 809

[Contactar](#) / [Mapa web](#) / [Aviso legal](#) / [Publicidad](#) / [Política de privacidad](#) / [Master de Periodismo](#) / [Club Lector 10](#) / [Visitas a Ideal](#)