

El PSOE quiere recuperar derechos y libertades «hurtados» por el Gobierno del PP

Los socialistas derogarán la reforma laboral, aprobarán un ingreso mínimo vital y reformarán la Constitución, entre otras propuestas de su programa

:: R. I.

GRANADA. El PSOE de Granada avanzó ayer cinco grandes propuestas incluidas en su programa electoral diseñadas para recuperar los derechos y libertades «hurtados» por el PP, para favorecer una salida de la crisis «justa» y para garantizar las políticas sociales. Así lo señaló ayer la cabeza de lista del PSOE al Congreso, Elvira Ramón, durante un reparto de material informativo en Puerta Real, en el que estuvo acompañada por el número uno del PSOE al Senado, José Martínez Olmos, y por otros candidatos socialistas.

«Han sido cuatro años de retrocesos en los que Granada ha alcanzado datos insoportables de paro

y altas cuotas de desigualdad», incidió Elvira Ramón, para añadir que las políticas de Rajoy también han hecho que seamos más pobres y tengamos menos expectativas de futuro, «deteriorando el bienestar de la mayoría».

Por ello, la representante socialista indicó que la primera medida de las cinco grandes propuestas será la derogación «total y absoluta» de la reforma laboral y garantizar empleo digno mediante la aprobación de un nuevo Estatuto de los Trabajadores como Carta de Derechos Laborales. Elvira Ramón se comprometió, además, a promover un gran acuerdo por la ciencia y la educación con el que se pretende, entre otros objetivos, que los miles de estudiantes que han sido expulsados de las universidades por la subida de las tasas retornen a las aulas y para hacer que las becas vuelvan a ser un derecho y no un privilegio.

Las medidas insolidarias del PP, recordó, han provocado que la Universidad granadina tenga un 8% de



Martínez Olmos y Elvira Ramón repartieron material informativo en Puerta Real. :: GONZÁLEZ MOLERO

alumnos menos desde que gobierna Rajoy, un descenso que ha supuesto una pérdida de 53 millones de euros para Granada.

Violencia de género

Los socialistas se comprometieron también a la aprobación de un ingreso mínimo vital para atender a

las 700.000 familias sin ingresos y para erradicar la pobreza infantil. Además, impulsarán un gran acuerdo social, institucional y político contra la violencia de género y propondrá al Congreso una ponencia para la reforma de la Constitución.

Elvira Ramón apeló al cambio que representan los socialistas para

instar a la ciudadanía a que no resigne y contribuya a la victoria del PSOE para frenar los recortes del PP. «Hay una alternativa y la única garantía de consolidar las políticas sociales como un derecho es de la mano de un gobierno socialista liderado por Pedro Sánchez», concluyó.

La Universidad de Granada informa

PLAZO DE INSCRIPCIÓN PARA EL PROCEDIMIENTO DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD PARA MAYORES DE 40 AÑOS CON EXPERIENCIA LABORAL Y PROFESIONAL [CONVOCATORIA 2016]

De acuerdo con la legislación vigente, el Rectorado de la Universidad de Granada ha resuelto:

1º. Abrir un plazo de inscripción comprendido entre los días 23 de noviembre y 4 de diciembre de 2015, ambos inclusive, para quienes deseen participar en esta Universidad en el Procedimiento de Acceso por esta vía a los estudios de Grado de las Enseñanzas Universitarias.

2º. Podrán participar quienes reúnan los siguientes requisitos:

- Cumplir o haber cumplido 40 años de edad en el año natural en el que se adquiera el requisito de acceso.
- Poseer experiencia laboral y profesional, que deberá acreditarse a través del procedimiento recogido en la normativa.
- No poseer otros requisitos que habiliten para acceder a los estudios que se desean cursar mediante ese procedimiento.

3º. La inscripción se realizará a través de la web del Servicio de Alumnos: <http://serviciodealumnos.ugr.es>. Los impresos de inscripción serán presentados:

- Para los candidatos residentes en Ceuta, en la Facultad de Educación, Economía y Tecnología (C/ Cortadura, s/n. Ceuta).
- Para los candidatos residentes en Melilla, en el Campus Universitario de Melilla. (C/ Santander, nº 1. Melilla).
- Para los candidatos de Granada y provincia, en el Servicio de Alumnos (Complejo Administrativo Triunfo, Cuesta del Hospicio, s/n). Universidad de Granada.

Todos los candidatos deberán aportar:

- Fotocopia del Documento Nacional de Identidad o Pasaporte.
- Documentación que acredite la experiencia laboral y profesional recogida en la normativa.
- Original y fotocopia del impreso de precios públicos una vez realizado el ingreso.
- Original y fotocopia del documento actualizado de Familia Numerosa o minusvalía, en su caso.

4º. Los derechos del Procedimiento de Acceso para mayores de 40 años son de 58.70 euros, establecidos en el Decreto 203/2015, de 14 de julio. Dicha cantidad se ingresará en BMN (artigua CajaGranada) o en Caja Rural de Granada.

- A los alumnos que sean beneficiarios de familia numerosa de categoría general o especial se les aplicarán las exenciones que les correspondan de acuerdo con la legislación vigente.
- Igualmente, los alumnos que acrediten mediante un certificado expedido por la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía una minusvalía igual o superior al 33%, estarán exentos del pago de los precios públicos.

El calendario para este procedimiento será el siguiente:

1. Presentación de solicitudes: Del 23 de noviembre al 4 de diciembre de 2015.
2. Publicación de los resultados de la valoración de los méritos aportados y, en su caso, calendario de entrevistas: 12 de febrero de 2016.
3. Plazo de reclamaciones: 15, 16 y 17 de febrero de 2016.
4. Fecha máxima de publicación de resultados definitivos: hasta el 18 de marzo de 2016.

Nota Importante: quienes no superen esta vía de acceso, deben saber que el plazo de inscripción en la prueba de mayores de 25 y 45, será del 1 al 18 de marzo de 2016.

OBSERVACIÓN IMPORTANTE

PREINSCRIPCIÓN:

Quienes hayan superado los procedimientos de acceso para mayores de cuarenta años y deseen comenzar sus estudios universitarios, deberán participar en el proceso de admisión que regula el ingreso en los distintos centros universitarios, cuyos procedimientos, plazos, número de plazas y cupos de reserva, serán establecidos anualmente por la Comisión de Distrito Único Universitario Andaluz.

Los alumnos acuden cada vez más a la Clínica de Psicología de la UGR

La demanda de este colectivo estudiantil esta relacionada con dificultades académicas y personales derivadas de la crisis económica

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. La Clínica de Psicología de la Universidad de Granada (UGR) aumenta su número de programas para este curso 2015-2016. Este servicio universitario es cada vez más requerido por alumnos y por los trabajadores de la institución y sus familiares. Acuden a pedir atención y un grupo de profesionales de la Facultad de Psicología son los encargados de atenderlos.

Durante el año académico 2015-2016 la relación de programas asistenciales ofrecidos por la Clínica de Psicología Universidad granadina son 17 para adultos y ocho para niños y adolescentes. A los ya tradicionales se suman dos nuevos; el de 'Psicología jurídica y forense. Elaboración de informes periciales' y el de 'UGR de intervención psicosocial con (mujeres) y sus hijos, víctimas de violencia de género'.

En el de Psicología jurídica y forense se ofrece asesoramiento y actuaciones periciales en materia de violencia de género en sus múltiples manifestaciones (ancianos, mujeres, niños...). A ello se suma la realización de informes periciales y talleres orientados a la superación de consecuencias de la victimización. Además, hay programado asesoramiento a familiares de personas víctimas de violencia de género'.

En el plan de intervención psicosocial los destinatarios serán los niños de entre 9 y 12 años, y sus madres víctimas de violencia de género en el ámbito de la familia. Los criterios de admisión se ceñirán a que la madre haya tenido una situación de malos tratos (denuncia, sentencia, proceso judicial, separación por esa causa..., pero que exista cese de la convivencia) y que los hijos e hijas tengan edades comprendidas entre los 9 y 12 años ya mencionados.

Por otra parte, decir que hasta el momento los programas dirigidos a

adultos que han sido más demandados han sido el de 'Evaluación y tratamiento de los trastornos de ansiedad: Ansiedad social, ansiedad generalizada, trastorno por estrés posttraumático' y 'Evaluación y tratamiento de los trastornos de ansiedad: Fobias específicas, Trastorno de Pánico e Hiperventilación'.

Los de 'Evaluación e intervención en pérdida y duelo', 'Evaluación y tratamiento del trastorno por estrés' y 'Emisión de informes psicológicos' han contado también con mucha participación.

En el caso de niños y adolescentes han sido el de 'Evaluación y tratamiento de niños con problemas de conducta' y 'Evaluación e intervención en problemas de lectoescritura'.

Durante el curso 2014-2015, un total de 209 personas fueron atendidas en la Clínica de Psicología de la Universidad granadina, de ellas, 40 (19,14%) lo fueron en los programas

dirigidos a niños y adolescentes y el resto 169 (80,86 %) los centrados en adultos.

«Cabe destacar que ha habido un aumento del número de personas atendidas en la Clínica de Psicología. Hemos pasado de 166 durante el curso 2013-2014 a 209 del curso académico 2014-2015», explica el profesor Antonio Fernández Parra, psicólogo especialista en Psicología Clínica y director de la Clínica de Psicología de la institución universitaria granadina. «En todo caso, el número de personas atendidas en la Clínica dependen tanto de la demanda de atención,

como de la disponibilidad de nuestros profesionales de la psicología, que son todos ellos miembros del personal docente e investigador de la Universidad de Granada, con una dedicación parcial a este tipo de actividades», concreta Fernández. Sólo tienen estadísticas de las personas a las que atienden.

Más alumnos

En cuanto al sector de la comunidad universitaria de procedencia de los pacientes, el que aportó un número superior de pacientes durante el curso 2014-2015 fue el de estudiantes (70%). El resto de colectivos están muy igualados en cuanto a sus solicitudes de atención y prestaciones recibidas.

«En los últimos años hemos observado una mayor demanda de asistencia, tanto de carácter psicológico de atención como a problemáticas sociales. Así, se ha incrementado bas-

EN BREVE

► **Personas atendidas en los diferentes planes.** En el curso 2013-2014 fueron 166 y en el 2014-2015 se elevó a 209.

► **Programas con más demanda.** En mayores las solicitudes se centran en la evaluación y tratamiento de los trastornos de ansiedad y en niños y adolescentes en problemas de conducta.

tante la demanda del alumnado de la Universidad, que hace unos años tenía un peso mucho menor en la solicitud de atención de la Clínica», destaca el director.

«Y nos hemos encontrado con cierta frecuencia que la demanda de este colectivo estudiantil estaba relacionada con dificultades académicas y personales influidas por la crisis económica. Sin embargo, es muy difícil para nosotros cuantificar este incremento, ya que sólo nos queda constancia de aquellas personas que son citadas y atendidas (de forma inmediata o tras permanecer un tiempo en lista de espera), y no de quienes demandan atención, pero no quieren esperar o formar parte de la lista de espera», concluye Fernández.

Es difícil cuantificar el incremento; sólo constan los atendidos, no los que demandan atención



Antonio Fernández Parra, director de la clínica. :: RAMÓN L. PÉREZ

Consortio de Transporte Metropolitano Área de Granada

CONSORCIO DE TRANSPORTE METROPOLITANO ÁREA DE GRANADA. OFERTA PÚBLICA DE EMPLEO TEMPORAL

El Consorcio de Transporte Metropolitano del Área de Granada va a celebrar un contrato de interinidad de auxiliar administrativo para sustituir a una trabajadora con derecho a reserva del puesto de trabajo por un periodo de dos meses.

Los interesados/as podrán consultar las Bases de la presente convocatoria en el Tablón de Anuncios del Consorcio sito en c/ María Teresa León, 6, 18013 Granada, y en su página web www.ctagr.com, pudiendo entregar o enviar su "C.V." a la dirección indicada en un plazo de cinco días desde la publicación de esta oferta.

Personal docente e investigador de la facultad colabora en los proyectos

:: A. G. P.

GRANADA. Un servicio con recorrido y bien valorado. La Clínica de Psicología de la Universidad de Granada (CP-UGR) tiene como objetivo general «ofrecer asistencia psicológica a la comunidad universitaria de Granada, así como el desarrollo de actividades de carácter docente e investigador relacionadas con la práctica

de la psicología en los ámbitos de la salud y el bienestar psicosocial», según expone en la presentación del servicio. Es un centro sanitario reconocido como tal por la Consejería de Salud desde el curso 2009-2010, y es heredera de los Servicios de Atención Psicológica y su Unidad de Psicología Clínica, que han funcionado como un centro de psicología no sanitario

desde septiembre de 2001. Se centra en la comunidad universitaria. Ofrece atención psicológica a personas pertenecientes a los distintos estamentos de la UGR: estudiantes, personal docente e investigador así como de administración y servicios y familiares directos de estos dos últimos colectivos. El resto de los usuarios llegan de otros grupos, organizados en asociaciones de afectados por diferentes alteraciones de carácter psicológico o físico, que han suscrito convenios, o bien han sido derivados a través del Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo.



Algunos de los galardonados posaron ayer con Pedro Fernández (c) tras darse a conocer los nombres de los premiados. :: IDEAL

Heras-Casado y García Calderón, hijos predilecto y adoptivo de la provincia

Los premiados con los Honores y Distinciones de la Diputación incluyen también a los rectores de la democracia, el arquitecto Jiménez Torrecillas, las asociaciones memorialistas y GranadaDown

:: AGENCIAS

GRANADA. El director de orquesta Pablo Heras-Casado y el fiscal superior de Andalucía, Jesús García Calderón, han sido reconocidos por la Diputación de Granada como hijos predilecto y adoptivo de la provincia, respectivamente. Los honores y distinciones de 2015, dados a conocer ayer por el portavoz y vicepresidente primero de la institución provincial, Pedro Fernández, incluyen también al

poeta y ensayista Luis Rosales Camacho, al arquitecto Antonio Jiménez Torrecillas (ambos Medalla de Oro a título póstumo); a los siete rectores de la Universidad de Granada en la democracia, a las asociaciones memorialistas de la provincia y a la asociación Granada Down en su 25 aniversario.

Completan la lista de premiados el sindicalista y fundador de CC OO en Granada, Antonio Ruiz Valdivia, que fue encarcelado en 1971; la fundadora de la Asociación de Mujeres Empresarias de Granada, Mercedes Moll de Miguel, y María Izquierdo Rojo, que fue diputada a Cortes por Granada en las primeras elecciones democráticas el 15 de junio de 1977.

Pablo Heras-Casado (Granada, 1977), que estudió en el Real Conservatorio Superior de Música Victoria Eugenia y fue el fundador de la Orquesta Barroca de Granada y del En-

semble Sonora para música contemporánea, ha dirigido a las orquestas más importantes de España, como la Sinfónica de Galicia, la de Murcia y la Orquesta de Girona y ha sido director asistente de la Deutsche Oper Berlin y de la Opera National de Paris. Fue director titular de la Coral Belles Arts de Sabadell y uno de los tres directores seleccionados por Daniel Barenboim para la Orquesta del Diván Este-Oeste. Premio al mejor director de la Competición del Festival de Lucerna por su labor ante Gruppen de Karlheinz Stockhausen (2007), debutó en Estados Unidos con el Ensemble ACJW en el Carnegie Hall. Ha sido también director principal de la Orchestra of St. Luke's, de la Mahler Chamber Orchestra, New World Symphony, Cincinnati Symphony Orchestra, NDR Sinfonieorchester, entre otras.

El nuevo hijo adoptivo de la pro-

vincia, Jesús García Calderón (Badajoz, 1959), cursó estudios de Derecho en la Universidad de Sevilla que amplió en la de Granada. Tras su ingreso en la carrera fiscal en 1985, cubrió sus primeros destinos en las fiscalías de Sevilla y Huelva. En 1995 fue nombrado fiscal jefe de la fiscalía de Lugo y en 2001, fiscal superior de Andalucía, cargo para el que fue renovado en 2006 y 2011 con el apoyo unánime del Consejo Fiscal. En posesión de la Cruz de Honor de San Raimundo de Peñafort, es académico de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de Granada y Director de la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias, corporación en la que ingresó en 2010 por sus estudios jurídicos para la defensa del Patrimonio Histórico. Profesor en distintas universidades españolas y extranjeras, en 1991, tras ser premiado por la Real Academia Sevillana de Bue-

El PP dice que es un «acto político» y que no acudirá

:: AGENCIAS

GRANADA. El PP comunicó ayer que no asistirá a la ceremonia de entrega de los Honores y Distinciones que la Diputación de Granada celebrará hoy, como «forma de protesta» tras considerar que el equipo de gobierno del PSOE la ha convertido en un «acto político de la izquierda más radical».

El portavoz del grupo popular, José Robles, señaló en rueda de prensa que la institución que preside José Entrena vive «nuevas formas, pero viejos tiempos» con un gobierno socialista que, a su juicio, ha roto el consenso, la unanimidad y el «hacer las cosas con criterio». La relación de los Honores y Distinciones de este año, lejos de premiar a los galardonados, «desprestigian» en opinión del popular a la institución, a la provincia de Granada y al propio acto de entrega. Según Robles, el 60% de los premiados son cargos y premios «ideológicos». Robles concretó que, desde el grupo popular, no se entiende que se «premie» a las asociaciones memorialistas y que vuelvan «al pasado, al rencor, al odio». Sin embargo, lo más «sangrante» es la «infamia» que se ha cometido con el que fuera rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, cuyo expediente para que recibiera la Medalla de Oro de la Provincia fue tramitado por el gobierno del PP. «Entrena ha buscado excusas de todo tipo para no dársela, hasta el punto de que se ha inventado la fórmula de premiar a todos los rectores».

nas Letras, publicó su primer libro de poemas con el título 'La Provincia' en la colección Adonáis; al que han sucedido otros de poemas, narraciones o ensayos sobre literatura contemporánea.

Los siete rectores de la Universidad de Granada Medalla de Oro son Antonio Gallego Morell; José Vida Soria; Pascual Rivas Carrera; Lorenzo Morillas Cueva; David Aguilar Peña; Francisco González Lodeiro y la actual, Pilar Aranda Ramírez.

No lo puedo evitar, veo un sinvergüenza y me acuerdo de su madre. No de la madre que lo parió, sino de la madre que lo trajo al mundo entre dolores y esperanzas. Trato de construir en la imaginación los rasgos faciales de esa mujer que dio al mundo un hijo de perra y siempre me salen rasgos de bondad. Una piensa en la palabra madre y enseguida le revolotean por el ánimo los mejores recuerdos de su vida, lo que me lleva a pensar que el sinvergüenza no nace, se hace; así que la madre queda libre de cualquier responsabilidad ante ese vecindario llama-

EL FRUTO DE LA EMPANADA
ANTONIO MESAMADERO

LA MADRE

do sociedad (por llamarle algo educado).

Desde que soy padre entiendo mejor qué significa ser madre. No una madre como las de Monty Python en la película 'El sentido de la vida': una ama de casa con se-

menta y tres criaturas a sus espaldas y cuya única función es parir. Esas madres pertenecen más al grupo de conejas rubias que al de madres y por suerte son casi historia. No todo esperma es sagrado. Una madre de verdad sabe que,

además de la intervención del intrépido espermatozoide sobre el coqueto óvulo, hay algo 'más' en todo el asunto, algo sagrado que trasciende el noble acto de engendrar a un futuro hijo parado..

Pero volvamos al retrato robot. Una vez que tengo definida la imagen de esa madre, me pregunto qué puede sentir ella ante el daño que un trozo de ella, independizado al nacer y sinvergüenza al crecer, muestra con la sociedad y sus pobladores pacíficos y herbívoros. Hombre no come a hombre, pero morder muerde lo suyo. Caso cerrado. Yo sólo espero que la buena mamá que tiene un buen hijo lo

conserva, porque una mamá resiste todo lo que le echen... menos la muerte de un hijo. Ni siquiera un amor tan grande como el de una madre puede revivirlo, porque la muerte es lo más contrario al amor que existe. Estoy familiarizado con mi dolor personal, con el ajeno siento una profunda impotencia.

Me duele la madre de Juan Alberto, el granadino muerto en París. Tiene el rostro de la Virgen llorando sangre por su hijo fallecido. No sólo han matado a su querubín, también la han asesinado a ella en vida. Ese dolor sólo lo puede comprender y vivir una buena madre.

CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envíen a esta sección estarán firmados y se hará constar el DNI junto con el domicilio y el número de teléfono. La Dirección del periódico se reserva el derecho a publicar los textos recibidos, así como de extractarlos. Pueden enviar sus cartas al correo electrónico cartasdirector@ideal.es

Las universidades no deciden la nota de corte

Sr. Director de IDEAL: Le escribo para puntualizar parte de la información que aparece en la carta al Director publicada en IDEAL el pasado jueves, 19 de noviembre, de la adolescente Ana Lucena, a quien quiero felicitar por las muestras de madurez que ofrece en su misiva.

Quiero aclarar que ni la Universidad de Granada, ni ninguna otra universidad pública, solicita nota alguna para poder acceder a sus grados universitarios; ni a los de la Facultad de Ciencias de la Educación, ni a los de otras Facultades o Escuelas Técnicas.

Lo que hacen las universidades cada curso es establecer, Grado por Grado, el máximo de estudiantes que van a ser admitidos para iniciar sus estudios el curso siguiente. Esos números de plazas en admisión, también denominados 'numerus clausus', se distribuye entre distintos cupos según la modalidad de acceso y otras circunstancias particulares, como son el grado de minusvalía o el ser deportista de lato nivel o de alto rendimiento, de acuerdo con la legislación establecida a nivel de toda España. Las plazas se otorgan a los solicitantes de cada cupo por rigurosísimo orden de puntuación; de hecho, la nota que ordena esta admisión se puntualiza a la milésima y, si hubiese empate en el último lugar, se amplía el número de plazas para que sean admitidas todas las

personas con igual puntuación.

También quiero aclarar a Ana y a todos los lectores de IDEAL que las universidades públicas no piden, 'a priori', ninguna nota de corte en sus carreras. La denominada 'nota de corte', que se hace pública y circula por los medios de comunicación y las redes sociales, es la puntuación de aquellas personas que han obtenido plaza con menor nota de admisión.

Por tanto, si las notas de corte en el Grado en Maestro en Educación Infantil (6,500) y en el Grado en Maestro en Educación Primaria (6,330 en general; 9,836 en grupo bilingüe) le parecen bajas a Ana es porque las plazas de esos grados no han sido solicitadas por estudiantes con mayor nota de admisión. Si ella quisiera, por razones que se me escapan, que esas notas de corte fuesen mayores, tendría que pedir que el número de plazas ofertadas fuese menor, lo que acarrearía otros problemas que ahora no voy a comentar. Debe tenerse en cuenta que quienes desean estudiar esos grados son los que son y en eso, ni ella ni yo, podemos influir en sus calificaciones.

CEFERINO RUIZ GARRIDO.

COORDINADOR GENERAL DE ACCESO UNIVERSIDAD DE GRANADA

Sobre el servicio de Neonatología del Materno Infantil

Sr. Director de IDEAL: Como cada 17 de noviembre se celebra el día

internacional del prematuro.

Hace once años la vida nos hizo acelerar el tiempo, esperábamos a nuestra hija para mediados de noviembre pero una preeclamsia hizo que Marta llegara al mundo con 28 semanas de gestación. Era un 27 de agosto cuando nos dijeron que no se podía esperar más, sentimientos opuestos nos invadieron íbamos a conocer a nuestra hija pero... ¿Tan pronto? Nuestra hija nació con 855 gr y 38 cm. Cuando fuimos a conocerla a la sala de cuidados intensivos de Maternidad el miedo nos invadía, el sufrimiento era tan grande que nos imponía cruzar la puerta que nos separaba de ella.

Al entrar vimos al equipo de profesionales que allí estaban velando por todas aquellas personas de no más de un kilo, nuestra cara cambio, sentimos la paz que te da saber que tu hija está en buenas manos, en las mejores manos. Fueron más de dos largos meses compartiendo muchos sufrimientos y muchas alegrías.

Allí se respiraba la sensación de familia, allí se veía a profesionales implicados, a personas con alma.

En este día quiero felicitar a todo el personal por su trabajo diario a pediatras, enferme@s, auxiliares y celadores. A tod@s gracias por formar parte de nuestra familia y gracias a Clara una enfermera que nos hizo los días más fáciles nos gustaría volver a verte, aún se nos hace duro volver pero Marta también es parte de vosotros y aún con el paso del

tiempo os tenemos muy presentes. Seguid haciendo estos pequeños o grandes milagros.

Gracias.

RAQUEL NAVARRO.

GRANADA

En respuesta a un artículo de Juan Vellido

Sr. Director de IDEAL: Ruego publique esta carta en respuesta al artículo del Sr. Vellido publicado en el periódico el 21.11.15.

Queda aclarado que para usted la Navidad sólo representa lo peor del ser humano, en donde salen a relucir sus peores atributos. A saber, según su opinión: una gran comedia, un circo inacabable de apariencias y vanidades, compromisos fútiles, pretendida bondad, etc., etc. etc.

Me resulta sorprendente el concepto tan pobre que tiene usted del género humano, pues quizás no sólo no sea así, sino que las personas, muy a su pesar, en estas fechas y en las demás, disfrutan acercándose a los que más quieren haciéndoles un regalo y vistiendo su casa y su persona con sus mejores galas, por lo que para ellos representa el hacer importantes los momentos de sus vidas.

Todas las civilizaciones, desde que el mundo es mundo han hecho exactamente lo mismo: expresar su cariño con presentes que reflejen los sentimientos que se

han querido transmitir con ellos. Y eso, aunque a usted le parezca despreciable, es amor. El que la mayoría de nosotros necesitamos, especialmente en los tiempos tan convulsos que estamos viviendo para seguir respirando, por más que usted lo considere indigno.

Sí, a mí me gusta regalar y desde meses antes vivo llena de ilusión, buscando y preparando lo que creo que hará más felices a quienes quiero que, pese a que usted sufra viéndolo, sirva para que los comerciantes puedan sacar adelante sus difíciles negocios, y así darles a sus familias una vida tan digna como se merecen, tras meses y meses de arduo y honrado trabajo.

Pues bien, a pesar de su punto de vista tan negativo respecto a la alegría que otros despliegan en estas fechas, yo le deseo que tenga una muy feliz navidad.

ROSA MARÍA MARTÍNEZ ATIENZA.

GRANADA

Mantenimiento de la ciudad

Sr. Director de IDEAL: Con frecuencia me encuentro desperfectos en la ciudad que no se reparan con rapidez. Veo semáforos 'víctimas' de accidentes de tráfico, farolas rotas, bancos destruidos, losetas levantadas, cercas de hierro en los jardines aplastadas... Paso un día y otro y todo sigue igual. El servicio de Mantenimiento municipal debería ser más ágil en dar respuesta a estos casos.

CARLOS YUSTE NAVAS. GRANADA

Mucho se está hablando, últimamente, sobre el 'eje', como si la sola pronunciación de la palabra ya evocara la llegada de bienestar, riqueza y prosperidad a las ciudades que se integren en el mismo, en detrimento de aquellas otras que no lo hagan. El eje del que hablamos en Granada es, de momento, una alianza estratégica que quieren llevar a cabo las ciudades de Sevilla y Málaga, para, de manera coordinada, plantear proyectos conjuntos en materia de turismo, cultura, infraestructuras y potenciación de las características que, como las dos ciudades más pobladas de Andalucía que son, poseen ambas.

No es ninguna novedad que dos o más territorios (ciudades, provincias, regiones) busquen fórmulas colaborativas para competir en el complejo mundo de la búsqueda de inversiones y de la detección de oportunidades de desarrollo. De hecho, esta asociación suele acarrear mejores posibilidades para los territorios asociados que para aquellos que concurren en solitario. El propio Ayuntamiento de Granada ha podido comprobar que cuando ha concurrido en fórmula asociativa con otros entes, a alguna convocatoria

Un eje, dos ejes, tres ejes

JOSÉ MARÍA RUEDA
SECRETARIO GENERAL DEL PSOE DE GRANADA
Y CANDIDATO AL SENADO

A día de hoy, el debate sobre el eje es todavía un asunto etéreo, falto de concretar y de definir y carente de visión estratégica

de fondos estatales o comunitarios, ha cosechado mejor resultado. Eso ahora es pasado, pues el actual gobierno municipal, en línea con la política aislacionista del PP provincial, ha preferido encerrarse en su propio caparazón de 'granadinismo' rancio y ha huido de relacionarse con su entorno.

Sin embargo en esta ocasión, y quizá guiados por una cierta inconcreción inicial y generalidad en la que, de momento, se mueve el eje

Sevilla-Málaga, los próceres del PP local han encontrado en la posibilidad de incorporarse al eje, un motivo de aparentar salir del aislacionismo y exhibir cierta capacidad de relación con el entorno. Eso sí, de momento, tan sólo, existe intención de unirse, sin saber por ni para qué, tan sólo porque parece mejor mostrar la intención que dedicarse, de verdad, a proyectar una política de reivindicación de las posibilidades y oportunidades de Granada, en un

contexto evidente de competencia regional, nacional y global.

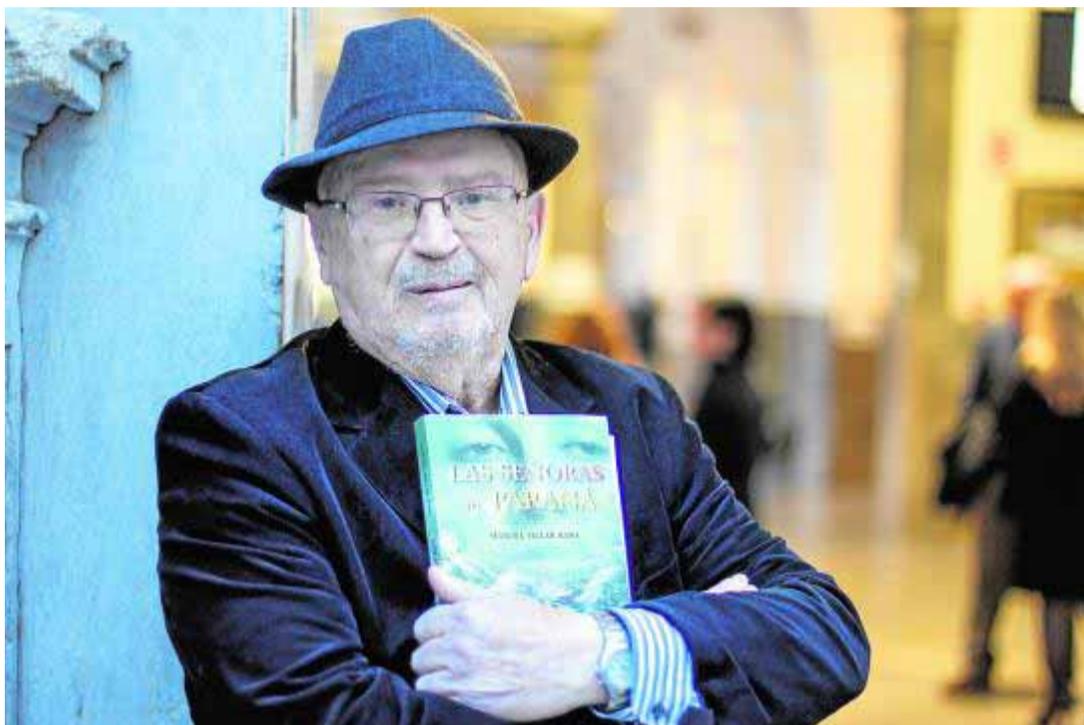
Nuestra comunidad autónoma es rica y variada en posibilidades de desarrollo, no insistiré en esa idea, comúnmente aceptada. Cada parte de nuestro territorio ofrece el suficiente potencial como para, de manera conjunta y coordinada, proyectarse al exterior como una tierra con futuro, y con presente. Caben pocas dudas sobre las posibilidades de Almería respecto a la producción hortofrutícola y la innovación agrícola. O sobre las ventajas que para Cádiz supone el desarrollo de las ciencias del mar y su cercanía a África. Qué decir, respecto a nuestra Granada de su riqueza cultural y patrimonial y el desarrollo de las ciencias de la salud.

La proyección global de Andalucía, necesaria además de estratégica, para nada impide la potenciación de cada matiz provincial; es más, aquella se ve engrandecida por éstos. En esa lógica, no es desdeñable que dos de los territorios andaluces busquen, en ese marco estratégico global, que es el que se debe potenciar desde el poder regional, su propia especificidad, y se muestren abiertos a que otros territorios se sumen a ello, siempre bajo el prisma

de que somos una globalidad regional solidaria, que se halla enmarcada en un contexto, como ya he señalado, de dura y compleja competencia por la búsqueda de los espacios de oportunidad.

Por eso, llama la atención de que, en Granada, una vez más, la derecha política se sitúe en el 'galgos o podencos', en este caso 'eje si o eje no', y todo lo fie a que, graciosamente, las dos ciudades del eje nos inviten a acompañarlos en su trayecto. Sin aportar nada de lo mucho que Granada puede ofrecer, liderando, en ese marco global. Sin pretender reivindicar nuestras posibilidades como posibilidades de toda la región. Renunciando a cualquier liderazgo. Tan sólo mendigando que nos dejen estar, en lugar de situarse en el 'venid a acompañarnos también'.

Cabe señalar, para finalizar, que, a día de hoy, el debate sobre el eje es todavía un asunto etéreo, falto de concretar y de definir y carente de visión estratégica. El futuro éxito del mismo vendrá de la mano de la generosidad de todos los actores para comprender que sólo partiendo del liderazgo regional andaluz tienen cabida los diversos liderazgos locales. La fuerza de aquél es la fuerza de éstos.



Manuel Villar Raso, el día que presentó su novela 'Las señoras de Paraná'. :: ALFREDO AGUILAR

Muere Manuel Villar Raso, el escritor que amó a África

Novelista, profesor de la UGR, académico, impenitente viajero al continente africano, falleció anoche víctima de un cáncer

:: M. MARTÍN ROMERO

GRANADA. Manuel Villar Raso, escritor, profesor de la Universidad de Granada, columnista y académico de Buenas Letras, falleció anoche a los 79 años víctima de un cáncer que padecía desde hace meses. El mundo de las letras se tiñó de luto ante la desaparición de un hombre que amaba la literatura y que dedicó la mayor parte de su vida a enseñar literatura inglesa y norteamericana en la Facultad de Letras. Será enterrado mañana miércoles, a las 10,30 horas, en el cementerio de San José.

Manuel Villar Raso (Ólvega, Soria, 1936), Entró en seminario en su juventud, en el que permaneció hasta los 22 años. Después estudió Filosofía y Letras, y era doctor por la Universidad Complutense de Madrid, tenía un máster en la de Nueva York y fue profesor de la Autónoma de Barcelona antes de llegar a

Granada en 1977, donde ha ejercido como profesor de Literatura Norteamericana hasta su jubilación. Fue Profesor Visitante en las universidades de Temple, Filadelfia, Hayward, California, y Nueva Orleans. En 1995 presidió la Conferencia de Escritores, celebrada en Granada, con la participación excepcional de Scott Momaday y Miguel Méndez de los Estados Unidos

Desde 'Mar ligeramente sur', novela con la que quedó finalista del Nadal en 1975, ha escrito más de veinte libros, muchos relacionados con su pasión por África, como 'Las Españas perdidas' o 'Donde ríen las arenas'. Miembro de la Academia de Buenas Letras de Granada, durante años dirigió expediciones universitarias al continente negro relacionadas con la herencia andalusí en países como Mauritania, Malí, Níger o Burkina Faso. En uno de sus últimos libros Villar Raso volvió la vista hacia América: con su novela 'Las señoras de Paraná' (Ed. Autores Premiados), una saga de mujeres emprendedoras y apasionadas que cruza 200 años de la historia de Brasil. La novela se la presentó en Granada la escritora María Dueñas en marzo del año pasado.

En una entrevista concedida a IDEAL ese mismo mes, Manuel Villar Raso señalaba que «tengo acabada una novela sobre Colombia. Tengo un hijo en Medellín. Fui a verlo y estuve casi dos meses allí. Es una novela sobre una guerrillera de las FARC que se llama Desirée Palma».

Impulsor de la Academia

Manuel Villar Raso fue uno de los impulsores y primeros integrantes de la comisión gestora de la Academia de las Buenas Letras de Granada, junto a Rafael Guillén, Antonio Sánchez Trigueros, Elena Martín Vivaldi y Paco Izquierdo.

Entre novela y novela, Villar Raso escribió numerosos ensayos, principalmente sobre novelas experimentales norteamericanas. Fascinado por Nathanael West, cree que su sensibilidad es parecida a la suya y a la del tiempo en que vivimos. Sus ensayos han aparecido en numerosas revistas literarias como 'Camp de L'Arpa', 'Hora de Poesía'... y en suplementos literarios de periódicos. En IDEAL escribió incontables artículos, en algunos haciendo profesión de amistad con Rafael Guillén, por ejemplo.

Nieves Herrero presenta su libro sobre la pasión de Ava Gardner y Luis M. Dominguín

:: IDEAL

GRANADA. La periodista y escritora Nieves Herrero presentará mañana en Granada su novela histórica 'Como si no hubiera un mañana', la historia de la pasión entre la actriz Ava Gardner y el torero Luis Miguel

Dominguín. El acto se celebra a las 19.30 horas, en el Palacio de Congresos (Paseo del Violón, s/n), en un acto en el que intervendrá el alcalde José Torres Hurtado. Si hubo dos amantes apasionados, dispuestos a vivir el momento y entregarse sin doblez algu-

no al deseo, esos fueron Luis Miguel Dominguín y Ava Gardner. La relación amorosa entre el torero y la actriz duró dos años pero su historia aún hoy se evoca. La historia de aquel amor merecía una novela y Nieves Herrero ha escrito 'Como si no hubiera un mañana. Así la vivieron sus dos protagonistas', dos mundos apasionantes y distintos unidos por la atracción irrefrenable; dos espíritus solitarios dispuestos a encontrar el amor amando. Nunca un hombre y una mujer fueron tan libres y, a la vez, tan encadenados a una pasión.

Reunión de 'coquetas' en Maracena

Elisabet Benavent presentará en la librería Cala su libro 'El Diario de Lola', con el que pretender rendir «un homenaje a todas las lectoras»

:: A. ARENAS

GRANADA. «Con la candidez de una librera novata y llevada por la admiración a esta nueva escritora que me había encandilado, me decidí a escribirle un mail (que aún conservo), en el cual le pedía venir a Librería Cala a presentar tan maravillosa saga. Principio de todo lo que hoy está sucediendo», nos cuenta emocionada Ana Isabel Lara. Esto sucedía en 2013 y desde entonces se reconoce enganchada a la lectura de los libros de Elisabet Benavent (Valencia, 1984) y a sus personajes que «te atrapan por su fuerte personalidad, por lo que esperaba ansiosa la edición de cada una de las cuatro partes, que no hacía más que recomendar a mi gente cercana, así como a mis clientas».

Todo ello ha dado lugar a la creación en 2014 en Maracena de un club de lectura de novela romántica ligado a esta librería, lo que ha supuesto un incremento de la lectura de género romántico, por supuesto, los libros de Beta Coqueta, sobrenombre con el que es conocida la autora valenciana que estará mañana miércoles en la librería maracenera para encontrarse con sus numerosas seguidoras (19 horas.)

Ruta andaluza

Elisabet prepara su ruta por el Sur que le traerá esta semana a Málaga, después a Granada y Sevilla. De su encuentro de Granada comenta que «me hace muchísima ilusión porque cada vez que salía un nuevo libro Ana me mandaba las fotos de su escaparate, pues hace las cosas con muchísimo cariño y tan bien que yo también tengo mucha ganas de formar parte de la historia de esa librería y de conocer a mis lectoras». Así mismo explica que no



Elisabet Benavent. :: IDEAL

se esperaba esta aceptación por parte de las lectoras de España, pues publicó «por probar, pensando que pasaría sin pena ni gloria». Sin embargo la publicación en 2013 de su saga de Valeria ('En los zapatos de Valeria', 'Valeria en el espejo', 'Valeria en blanco y negro' y 'Valeria al desnudo') le han convertido en un éxito total de crítica y ventas con más de 120.000 ejemplares vendidos.

Homenaje a lectoras

Esta escritora que hasta hace un año trabajaba en el departamento de una multinacional que ha abandonado por no ser compatible con su carrera literaria indica que el 95% de sus lectores son mujeres y el 5% seguidores masculinos, «o sea que también hay lectores, aunque otros vienen acompañando a sus chicas». Respecto a su última obra, El diario de Lola, (Aguilar) señala que es «un homenaje a todas las lectoras y un rincón de reflexión», al tiempo que destaca las cualidades de la portada y pegatinas de una grandísima ilustradora, Montse Martín. También expresa su deseo de que «quería todo fuera muy coqueto y mono». Reconoce así mismo que le gusta escribir en primera persona pues «me resulta mucho más cómodo».

Hocus Pocus se traslada hoy a monumentos y ofrece cine mágico

:: IDEAL

GRANADA. Hoy martes el ilusionista argentino y campeón Latinoamericano de magia de cerca Hernán Maccagno, inaugura Magia en los Monumentos, Patrimonio Mágico. De esta forma continúan las

sesiones de Literatura, Magia y Cine. Así en 'Bibliotecas Mágicas'. Eureka el Ilusionista actúa en la Biblioteca de la Chana. 18.00horas. Entrada gratuita. En el Cine Mágico tendrá lugar la proyección de la película 'La montaña sagrada' de Alejandro Jodorowsky, en la Corrala de Santiago, 19.00 horas. Entrada gratuita.

En Patrimonio Mágico. 'El reflejo de lo invisible' de Hernán Maccagno tendrá lugar en el Palacio de los Olvidados. 19.00 horas, precio: 10€. Abrapalabra (Magia y Literatura) será en La Tertulia. 22.00 horas.

HOY MARTES

Santos: Flora, Crisogono, Fermina, Crescenciano, Felicísimo, Alejandro, Román. Han transcurrido 328 días de 2015 y faltan 37 para que termine el año.

AGENDA

LIBROS

'El cartero del desierto'
C/ San Jerónimo, 27
A las 19.00 horas, en la Fundación Euroárabe, presentación del libro 'El cartero del desierto', de Antonio Funes Delgado.

'Cuando Dios no mira'
C/ Profesor Sainz Cantero, 6
A las 20.00 horas, en la Biblioteca de Andalucía, presentación del libro 'Cuando Dios no mira', de Araceli Pedrero.

CINE

'Siete meses de billar francés'
Avenida de la Ciencia
A las 19.00 horas, en el teatro CajaGranada, proyección de 'Siete meses de billar francés', de Gracia Querejeta. La entrada es libre.

'Lemon Tree'
Plaza de San Agustín
A las 21.00 horas, en el Entresuelo, proyección de 'Lemon Tree'. La entrada es libre.

HOCUS POCUS

Magia y literatura
C/ Pintor López Mezquita
A las 22.00 horas, en La Tertulia, magia y literatura con 'Abrapalabra'. La entrada es libre.

Cine mágico

C/ Santiago
A las 19.00 horas, en la Corrala de Santiago, proyección de 'La montaña sagrada', de Alejandro Jodorowsky. La entrada es libre.

'El reflejo de lo invisible'

Cuesta de Santa Inés
A las 19.00 horas, en el Palacio de los Olvidados, el espectáculo 'El reflejo de lo invisible', de Hernán Maccagno. La entrada es de diez euros.

MÚSICA

Noche flamenca
Carrera del Darro
A las 19.30, 21.30 y 22.30 horas, en Le Chien Andalou, noche flamenca con Iván «El Centenillo» (cante), Josele de la Rosa (guitarra) y Jesús Nieto (baile). Las entradas, a ocho y diez euros.

EXPOSICIONES

'Revisiones'
C/ San Miguel Alta, 15
La galería Toro acoge, hasta el próximo 23 de enero, la última exposición de Jesús Chinchilla, titulada 'Revisiones'. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 y de 17.30 a 21 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

'Otra mirada'
Carrera del Darro
El hotel Ladrón de Agua acoge, hasta el

'Bird'

C/ Severo Ochoa

A las 21.00 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias, proyección de 'Bird', dentro del ciclo 'Maestros del cine contemporáneo (VI): Clint Eastwood, primera parte'. La entrada es libre.



6 de enero, la última exposición de pintura de Antonio R. Espinosa, titulada 'Otra mirada'.

'Drawing saved my life'

C/ Elvira, 110
El Sonho Café Bar acoge, hasta mediados del mes de enero, una exposición de Manuel Solana Espinosa, titulada 'Drawing saved my life'.

'Cuentos infantiles'

Placeta de Porras
La Casa de Porras acoge, hasta el 20 de enero, la exposición de ilustraciones 'Cuentos Infantiles', de Nuria Garrido Ridaura. De lunes a viernes, excepto festivos, en horario de apertura del centro.

Obras de Adela Castillo

Cuesta de Gómez, 1
La taberna La Espera acoge, hasta el próximo 10 de enero, la última exposición de Adela Castillo Sánchez, titulada 'Vidrios'.

'En busca del Paraíso perdido'

Plaza de Alonso Cano, 1
La sala de exposiciones del Centro Cultural Nuevo Inicio acoge, hasta el próximo 29 de enero de 2016, la segunda exposición internacional de grabado. De lunes a viernes, de 10 a 13.30 horas. Y los sábados y domingos, de 11.30 a 14 horas.

Bocetos de Frederic Amat de 'El amor brujo'

Acera del Darro
La Sala Zaida de Caja Rural exhibe los bocetos de Frederic Amat para la escenografía de 'El amor brujo' de Manuel de Falla. La exposición permanecerá abierta al público, hasta el 12 de diciembre, de 18 a 21 horas, de lunes a sábado.

Colección CajaGranada

Avenida de la Ciencia, 2
La exposición cuenta con un centenar de obras de diversos maestros andaluces, nacionales e internacionales desde el siglo XVI al XXI, que nos permiten recorrer diferentes corrientes y manifestaciones artísticas. Kandinsky, Andy Warhol, Miró, José Guerrero y Apperley son algunos de los artistas incluidos en la muestra. Martes a sábado, de 11 a

14 horas y de 18 a 20 horas. Y domingos y festivos, de 11 a 14 horas.

'Corcheas vs leds'

C/ Estribo, 8
La galería de arte Ruiz Linares acoge, hasta el próximo 12 de diciembre, 'Corcheas vs leds', en el que Julio Juste presenta una instalación de tres poemas visuales cuyo tema común es la música. De lunes a viernes, 10:30 a 14 y 17 a 20.30 horas. Sábados, 10:30 a 14 horas.

'Naufamar'

Avenida de Cádiz, 12
El espacio de arte Santiago Collado acoge, hasta el 10 de diciembre, la última obra sobre papel manual de José Manuel Peña. De 10 a 14 y de 17 a 21 horas. Sábados, de 10 a 14 horas.

La armonía de las formas en la Colección ICO. Escultura y dibujo

Avenida de la Ciencia, 2
A través de los fondos artísticos de la colección de la Fundación ICO, nos adentramos en el desarrollo de las artes plásticas españolas a lo largo del s. XX de la mano de maestros de primera línea. Esta muestra toma como base la escultura y el dibujo demostrando la versatilidad de la mayoría de los creadores presentes: Antonio Gaudí, Picasso, Juan Gris, Joan Miró, Antonio López, Eva Lootz o Francisco Leiro son algunos de ellos. Martes a sábado, de 11 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Domingos y festivos, de 11 a 14 horas. Lunes cerrado. Hasta el próximo 10 de enero.

'Momias. Testigos del pasado'

Avenida de la Ciencia
El Parque de las Ciencias de Granada reúne una colección única de momias de diferentes partes del mundo en la exposición 'Momias. Testigos del pasado'. Se puede visitar hasta enero.

'La simbología en la cerámica bereber rifeña'

C/ San Jerónimo
La Fundación Euroárabe acoge, hasta el próximo 27 de noviembre, la exposición 'La simbología en la cerámica bereber rifeña', que recoge piezas de la colección privada de María José Matos y Jorge Wagner. Su horario de visita es

Envíe sus comunicados con la referencia IDEAL agenda

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASEGRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagarcialeya@ideal.es
agenda@ideal.es
www.agendadegranada.es

de lunes a jueves, mañana y tarde y el viernes en horario de mañana.

'Granada: La huella del agua'

El Centro Cultural Gran Capitán acoge, hasta el 29 de noviembre, una exposición colectiva de pintura organizada por la Fundación AguaGranada. De martes a sábado, de 17.00 a 21.30 horas. Domingos, de 10.00 a 14.00 horas.

'Mar... mi mar'

C/ Puentezuelas
La galería Milenium Gallery acoge, hasta el próximo 13 de diciembre, la última exposición de Diego Canca, titulada 'Mar... mi mar'. De lunes a sábados, de 10.30 a 13.30 y de 17.30 a 21.00 horas. Sábados tarde y domingos con cita.

'Un mundo de montañas'

Alhambra
El bosque de la Alhambra acoge, hasta el 30 de noviembre, la exposición 'Un mundo de montañas', en la que se muestra, a través de más de sesenta fotografías, las mejores montañas del planeta.

Obras de Max Moreau

Albaicín
El Carmen de los Artistas acoge, hasta el 31 de diciembre, 'El retrato en la pintura de Max Moreau', una exposición sobre las obras de este importante pintor.

'La Escuela, el Colegio y el Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos'

Campus de Ciencias
La Biblioteca Politécnica de la ETS de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos acoge, hasta el próximo 30 de noviembre, una pequeña muestra de joyas únicas de la Ingeniería, así como una decena de curiosos instrumentos antiguos usados en la Ingeniería, carteles, fotografías, grabados e ilustraciones de esta época. De 8.30 horas a 20.30 horas.

Exposición a beneficio de EduQual

C/ Frailes
El Colegio de Gestores Administrativos de Granada, Jaén y Almería acoge estos días una nueva exposición de fotografía en la sala de arte 'Enrique Seijas' a beneficio de la Fundación EduQual. El dinero que se recaude con la venta de imágenes se destinará a los damnificados del terremoto de Nepal.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09:30 h-22:00 h:
Avda. Constitución, 2. Camino Ronda, 134. Casería del Cerro, s/n (junto Centro Salud Almanjáyar). Dr. Olóriz, 1. San Jerónimo, 52. Avda. Constitución, 41. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1, Edf. La Rotonda. Carretera de Jaén, 68. Plaza San Isidro, 6. Periodista José M.ª Carulla, 8. Gran Capitán, 9. Virgilio, 1 (Cerrillo Maracena). Carretera de Jaén, 5. Méndez Núñez, 12. Avda. Federic García Lorca, 9. Plaza Nueva, 2. Emperatriz Eugenia, 22. Gonzalo Gallas, 1. San Juan de Dios, 47. Camino Bajo Huétor, 63. Avda. Cervantes, 10. Avda. Dílar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Recogidas, 48. San Matías, 2. Avda. Dílar, 82. Camino Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Plaza de Gracia, 8. Torre del Adarguero, 2-4. Arabial, 18. Dr. Alejandro Otero (esq. Pediatra García Duarte). Avda. Palencia, 9. Avda. América, 46. Navas, 19. Plaza del Ángel, 1. Mirador Genil, Res. Camino Alhambra, 10. Avda. Ilustración, 61, local 1.
Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:
Reyes Católicos, 5. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dílar, 16. Puerta Real, 2.

ALMUÑECAR. 09:30 h-09:30 h:
Barrio de San Sebastián, 10.

BAZA. Permanente 24 h.
Plaza José Luis Méndez García, 2 (junto Mercadona).

GUADIX. 09:30 h-09:30 h:
Puerto de Santa María, 2.

MOTRIL. 09:30 h-22:00 h: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4 (junto Instituto Julio Rodríguez). Pablo Picasso, 18 (junto Puente Toledano). Justicia, 1 (La Posta). Nueva, 2.
Servicio nocturno, 22:00 h-09:30 h:
Juan de Dios Fernández Molina, 4.

Salobrenña. Permanente 24 h:
Urb. Mare Nostrum, local 10 (farmacia de la playa).

LOJA. 08:00 h-22:00 h: Avda. Pérez del Álamo s/n. **Servicio nocturno 22:00 h-09:30 h:** c/ Tiendas, 12.

HUÉTOR VEGA. De guardia.
Cañadilla, 7.

ARMILLA. 09:30 h-22:00 h: Farmacia Orta (lunes a domingo), Granada, 34. Real de Motril, 24 (lunes a viernes). Sevilla, 32 (lunes a sábado). **Permanente 24 h:** San Miguel, 22.

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS

Emergencias	112
Teléfono Emergencias	902 505 061
Servicio Andaluz de Salud	061
Centralita todos Hospitales	958 020 000
Cruz Roja emergencias	958 222 222
	902 222 292
	958 221 420
Información	

SEGURIDAD

Bomberos	080
Parque Norte	958 160 878
Parque Sur	958 183 108
Bomberos pueblos	958 163 222
Policía Nacional	091
	958 222 053
Policía Local	092
Guardia Civil	062
	958 271 272
Tráfico	900 123 505
Salvamento Marítimo	900 202 202
Atención Violencia Mujeres	016

AVERÍAS

Endesa-Sevillana	902 516 516
Gas Natural	900 750 750
Emasagra (Agua)	902 250 170

HOSPITALES

Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves	958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio	
Centralita	958 270 200
Ruiz de Alda	958 241 100
Clínica La Inmaculada	958 261 600
San Rafael	958 275 700
San Juan de Dios	958 204 111
Sanatorio Nuestra Señora de la Salud	958 161 611
Psiquiátrico	958 281 551
General de Baza	958 863 100
General Santa Ana Motril	958 603 506

AYUDA CIUDADANA

Teléfono de la esperanza	958 261 516
Asociación Contra Cáncer	958 293 929
Alcohólicos Anónimos	686 074 206

VIDA RELIGIOSA

Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra

El martes día 24 de noviembre, a las 20.30 horas en la capilla del Hogar Ángel Ganivet, se oficiará santa misa de réquiem en sufragio de todos los archicofrades y bienhechores difuntos, en especial por los fallecidos este último año.

Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra

Este sábado 28, en la iglesia de Santa María Magdalena, esta cofradía celebra Sabatina en honor de la Santísima Virgen de la Cabeza. Rosario a las 18.30 horas y Eucaristía a las 19 horas. La misa se aplicará por todos los difuntos de la cofradía y, de forma particular, por el cofrade Antonio Osorio Gálvez recientemente fallecido.

El lunes 30, a las 20.30 horas, en el Salón Parroquial de Santa María Magdalena -calle Puentezuelas- Charla de Formación preparatoria al Año Santo de la Misericordia, dirigida por el consiliario de la cofradía P. Ignacio Rojas.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife

Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio general: 13 euros visita. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (Español). Telf: +34 93 49 23 750 (extranjero). Información: 958 027900/29.

Catedral

Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10.45 a 18.45 horas. Domingo, de 14.30 a 17.15 horas. Precio: 4 euros. Información: 958 222959.

Capilla Real

Horarios de visita: Horario de invierno (hasta cambio de hora), de 10.15 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas (domingos y festivos). Horario de verano, de 10.15 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (lunes a sábado); de 11 a 13.30 y de 16 a 19.30 horas (domingos y festivos). Precio: 4 euros. Información: 958 227848.

Parque de las Ciencias

Horarios de visita: De martes a sábados, de 10 a 19 h.; domingos y festivos, de 10 a 15 h. Precio: General, 6 euros; reducida, 5 euros; escolar, 4.50 euros.

Museo CajaGranada

Dirección: Avenida de la Ciencia, 2. Horarios: Martes y miércoles, de 9.30 a 14 horas; jueves, viernes y sábado, de 9.30 a 14 horas y de 16 a 19 horas; domingos y festivos, de 11 a 15 horas. Entrada general, 4 euros. Entrada reducida, 3 euros. Acceso gratuito a las salas de exposiciones y Mediateca. Información y reservas para visitas de grupos en el teléfono: 958222257.

Huerta de San Vicente

Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos). Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Inf.: 958 258466.

Archivo-Museo San Juan de Dios 'Casa de los Pisa'

Dirección: Convalencia, 1 (junto a la iglesia de Santa Ana). Horarios de visita: De lunes a sábado, de 10 a 14 horas. Teléfono 958 222144.

Monasterio de la Cartuja

Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Casa Museo Manuel de Falla

Horarios de visita durante julio y agosto: De jueves a domingo, de 10 a 14 horas (última visita guiada, 13.30 horas). Festivos cerrado. Información: 958 222188.

Carmen de los Mártires

Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis.

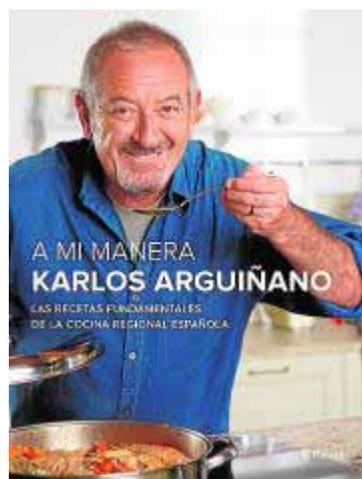
Monasterio Museo de la Concepción

Dirección: Placeta de la Concepción, 2. Horarios de visita: De martes a domingo, de 10.30 a 13 y de 17 a 19.30 horas. Teléfono: 958 225368.

LIBRO DEL DÍA

A mi manera Carlos Arguiñano

Ya contaba que Arguiñano tiene su fama pues hace receta que le gusta a la gente de toda España. Es su último libro



Las recetas fundamentales de la cocina regional española con el toque inconfundible y personal del maestro de los fogones de la televisión, Carlos Arguiñano. ¿Sabes preparar la mejor tortilla de patatas? ¿Y el mejor salmorejo? ¿Y las mejores cocochas de bacalao? ¿Y la mejor caldereta? Carlos Arguiñano, el cocinero más popular de la televisión, nos descubre en este nuevo libro todos los secretos para preparar, a su manera, los mejores platos de la gastronomía regional española: bacalao al pilpil, cochinillo asado, cocido madrileño, fabada asturiana, etc.



POR PABLO AMATE

REGADO CON...

Viña Pomal crianza 2012

La bodega está en el mítico barrio de la Estación en Haro (Rioja) y forma parte de las que tienen más de 100 años. Yo lo he tomado siempre, aunque no estuviera de moda. Tempranillo 100% y tiene 12 meses en barricas de roble americano (15% nuevas). Aspecto: Color rojo picota con destellos violáceos. Nariz: Intensidad aromática alta. Flores, frutos negros y regaliz. Boca: Suave, equilibrado y fresco. Con taninos suaves.

