

Precampaña



El candidato Diego Castillo y Manuel Morales juntos a los sindicalistas.

UP-IU RECLAMA MEDIDAS URGENTES PARA DESCONGESTIONAR LA CÁRCEL

El candidato de UP-IU, Diego Castillo, y el coordinador provincial de IU, Manuel Morales, mantuvieron ayer un encuentro con representantes sindicales de trabajadores de la prisión de Albolote pertenecientes a CCOO, CSIC y APFP con objeto de conocer de primera mano la problemática del centro penitenciario granadino. Los sindicalistas advirtieron de que la prisión está "masificada", y de que, dada la edad de los trabajadores públicos del centro, en menos de dos años existirá un déficit de empleados alarmante. Castillo comentó que "el hacinamiento de internos y los recortes tanto en personal como en los contratos de servicios y mantenimiento han llevado al centro penitenciario de Albolote a una situación insostenible".

C'S PRESENTA LAS PROPUESTAS DE TURISMO ACCESIBLE

A menos de 48 horas para el inicio de la campaña electoral, el candidato de Ciudadanos al Congreso por Granada y portavoz de este grupo en el Ayuntamiento de la capital, Luis Salvador, presenta hoy en Plaza Nueva las propuestas que la formación naranja lleva en su programa para lograr un turismo accesible y de calidad. La cita será este miércoles en Plaza Nueva a las 10:30 horas.



Momento del debate celebrado ayer en la Facultad de Ciencias del Trabajo.

LA UNIVERSIDAD, DENTRO DEL DEBATE POLÍTICO

El Laboratorio de Investigación en Cultura y Sociedad Digital de la Universidad de Granada organizó ayer un debate en la Facultad de Ciencias del Trabajo. Entre los temas que se abordaron cabe destacar el futuro de la Universidad. En esta cita participaron candidatos de los cinco principales partidos. El PP estuvo representado por Luis González, el PSOE por Gregorio Cámara, Ciudadanos por Luis Salvador, Podemos por Antonio Daponte y Unidad Popular por Alejandro Quesada.



La secretaria general del PP-A, Loles López, conversa con su compañero Santiago Pérez antes de iniciar el encuentro.

El PP anuncia en Guadix que las jubiladas tendrán un complemento en su pensión

● La número dos de los populares andaluces, Loles López, asegura que será una medida que se aplicará a partir del 1 de enero

mento en su pensión. De tal modo, que si tienen dos hijos cobrarán un 5% más en su pensión. Si han tenido tres hijos, un 10% más, y si han tenido cuatro hijos o más, un 15% más. Eso es apostar por la igualdad y apostar por la mujer y por la empleabilidad".

La popular puso como ejemplo contrario la situación en Andalucía que calificó "como la otra cara de la moneda", por el alto índice de paro femenino. "Tenemos la tasa más alta de toda España, doce puntos por encima de la media general y eso es aberrante. Cuando uno ve los datos y la gestión del PSOE entonces se lo explica. Los andaluces hemos perdido 800 millones de euros que iban destinados a empleo, porque no los ha invertido el gobierno de Susana Díaz".

En ese sentido, descartó que no exista potencial en la región. "El Instituto Andaluz de la Mujer lo presupuestaron con 40 millones de euros y han ejecutado solo 23 millones. ¿Dónde está el resto del dinero? El segundo plan de Igualdad todavía llevamos años esperándolo en Andalucía, el plan de sensibilización... así no puede avanzar esta tierra. Y eso que tiene mujeres con carácter, talento y sabiduría suficiente. Una proyección que es fundamental y que está desperdiciando la Junta. Le ha dado la espalda a las mujeres y eso es una gran equivocación. Por eso quería estar con ellas, porque creo que son un pilar fundamental", dijo.

R. Ubric GUADIX

Ya estamos a menos de veinte días de las elecciones generales y el Partido Popular ha movido ficha en la comarca de Guadix con la visita de la secretaria general del PP andaluz, Loles López Gabarro. En la gélida tarde de ayer, una nutrida representación de mujeres de la comarca accitana se dieron cita en el Centro Social de la Barriada de Andalucía para escuchar las propuestas de los populares. López estuvo acompañada por el presidente local del PP, Jesús Lorente, y por el secretario general del PP en Granada, Santiago Pérez.

La número dos del PP andaluz hizo hincapié en la reunión con las mujeres de Guadix, porque según dijo, "Andalucía nunca va a salir hacia adelante si no se cuenta con el potencial, con el talento, con la fuerza y con la garra de las mujeres andaluzas". El hablar de Igualdad, para López no es suficiente con mencionarla solo en titulares, "eso no nos ayuda a progresar a las mujeres. Es necesario hechos como los que hemos visto del Gobierno de España. Mariano Rajoy ha aprobado un plan de igualdad dotado con 3.127 millones de euros y, fíjense, 7 de cada 10 euros van destinados al em-

Apuesta para impulsar la accesibilidad

El PP de Granada mostró su compromiso para fomentar la accesibilidad. En una reunión de trabajo con La Ciudad Accesible, la formación azul abogó por seguir trabajando y profundizando en la materia, con la aplicación de normativas y con más recursos económicos. Todo ello a través de proyectos que permitan que la accesibilidad universal de las personas con discapacidad sea un hecho real, teniendo muy en cuenta el apoyo al turismo accesible como fuente de riqueza y empleo y como garante para que cada persona, sea granadino o visitante, pueda hacer lo que desee en cada momento.

pleo y a la conciliación de la vida laboral y la vida familiar".

Un hecho importante, que quiso hacer público López relacionado con una apuesta por las mujeres, "es que las trabajadoras que se jubilen a partir del 1 de enero del 2016, tendrán un comple-

GRANADA

Fermín Camacho, una vida compartida entre la docencia universitaria y la política



ARCHIVO

Fermín Camacho siempre tenía las puertas abiertas de su despacho a sus alumnos de la facultad de Derecho.

● Catedrático de Derecho, fue concejal de Cultura del Ayuntamiento de Granada bajo el mandato del popular Gabriel Díaz Berbel

OBITUARIO

V. Gomariz Belda GRANADA

La vida de Fermín Camacho Evangelista se apagó este lunes. Jurista de profesión y servidor público sin carnet. Incapaz de someterse a la lógica disciplina de un partido, no es de extrañar que se hable de él como un verso suelto. Fue concejal de Cultura del Ayuntamiento de Granada entre 1995 y 1999 bajo el mandato del popular Gabriel Díaz Berbel. En el apartado académico era catedrático de Derecho Romano, posición que desarrolló tanto en la Universidad de Córdoba como en la de Granada después. Quienes le conocieron bien aseguran que tenía una forma muy peculiar de entender la vida.

Llegó al decanato de la facultad de Derecho, tarea que compatibilizó con su función en el Consistorio de la capital. Tal es así, que su despacho de la plaza del Carmen

siempre estaba abierto para sus alumnos que precisaban de él alguna explicación o aclaración sobre el temario.

A lo largo de sus sólo cuatro años como edil, él mismo entendió que su dedicación en el Ayuntamiento era algo pasajero, protagonizó decenas de anécdotas. Una de ellas el hecho de que prestara su voz para que el dragón de la Tarasca realizara exclamaciones a su paso por las céntricas calles de la capital. Otro de esos momentos que pasarán ya a la historia es el olvido que tuvo con un ciudadano chino con el que quedó en el Ayuntamiento.

Sin afiliación política, entendió la función pública como algo temporal

“Lo citó en el salón amarillo a las nueve de la mañana. El hombre se sentó allí, eran las nueve de la noche y allí seguía. Cuando pasó la ronda de Policía Local pegó un repulso al igual que los agentes. Entonces le dieron el aviso a Fermín. Él reconoció su olvido”. Así relató esta historia ayer a **Granada Hoy** el actual concejal de Presidencia, Contratación y Transparencia, Sebastián Pérez, por entonces también compañero en el equipo de gobierno. Este episodio marcó tanto, que en un pleno municipal, el propio Fermín tomó la palabra para contestar a un edil de la oposición y lo hizo en chino. Intervención que quedó recogida en el acta de esa sesión –ilegible para los técnicos– y en el anecdotario.

El también presidente del PP de Granada resaltó la figura de Camacho Evangelista a quien calificó como “realmente culto, ilustrado y lector empedernido”. Pérez incidió en que su persona suscitaba “mucho ternura”. En el seno del partido queda un recuerdo “muy grato”, según reconoció Pérez, a pesar de que fue independiente. “Cumplió su ciclo y entendió que se tenía que marchar”.

EN BREVE

Las matriculaciones suben un 28,5% en noviembre

ECONOMÍA. Las matriculaciones de turismos y todoterrenos en Granada se han situado en 10.919 unidades durante el pasado mes de noviembre, un 28,55%, según las asociaciones de fabricantes (Anfac), concesionarios (Faconauto) y vendedores (Ganvam). Por delante de Granada solo quedan Málaga, con 24.667 unidades (21,29%), Sevilla, con 23.300 (22,43%) y Cádiz, con 15.139 (+27,39%).

Entrega de material informático para la administración local

TECNOLOGÍA. El presidente de la Diputación, José Entrena, participó ayer en el acto de entrega de material informático a los ayuntamientos de la provincia como parte del proyecto de administración electrónica que está impulsando la institución provincial. Son más de 100 municipios los que se han acogido al convenio para avanzar en lo relativo a la sede electrónica.

Una motocicleta atropella a un hombre en Reyes Católicos

SUCESOS. Un hombre resultó ayer herido en la calle Reyes Católicos tras ser atropellado por una motocicleta. Según informaron fuentes del servicio de emergencias del 112, el hombre, de unos 50 años, fue atropellado por una motocicleta cuando cruzaba la citada vía hacia las 17:30. Hasta el lugar de los hechos se desplazaron los servicios sanitarios y la Policía Local.

La cocina televisiva se 'cuela' en el hospital de La Inmaculada

SANIDAD. El hospital Inmaculada ha iniciado las primeras Jornadas de Nutrición Hospitalaria dirigida a todos los públicos. En su lanzamiento, el área de Nutrición del centro demostró que “la nutrición hospitalaria no está reñida con la alta cocina”. En la sesión dieron una clase magistral los chefs Luca Rodi y Carlos Caballero, participantes de la última edición de Top Chef de Antena 3.

Desarticulada una banda itinerante dedicada al robo de viviendas

Efe GRANADA

Tres hombres de nacionalidad albanesa, de entre 21 y 35 años, han sido detenidos por la Guardia Civil como supuestos integrantes de una banda organizada de ladrones, de carácter itinerante y que operaba en toda España, especializada en el robo en el interior de viviendas. Los tres arrestados, en situación irregular en España ya que no consta trámite alguno que les permita residir legalmente, llegaron a Granada a mediados del pasado mes de noviembre.

Los detenidos son presuntos responsables de al menos cinco robos con fuerza perpetrados en las localidades de La Zubia, Peligros, Otura, Las Gabilas y Albolote entre los días 14 y 25 de noviembre, donde habrían conseguido un botín superior a los 30.000 euros.

Según la Guardia Civil, los tres solían llegar hasta el domicilio que pesaban asaltar en un vehículo, dos de ellos se ocupaban del robo mientras que el otro esperaba dentro del coche alejado, para no levantar sospechas.

Dos detenidas por robar joyas a una anciana en su casa de la capital

E. Press GRANADA

La Policía Nacional ha detenido a dos mujeres de 21 y 23 años, una de ellas con antecedentes policiales, por la presunta sustracción de numerosas joyas a una anciana de 80 años que les ofreció un sofá que iba a tirar. Cuando las ahora detenidas, originarias de Europa del Este, fueron a recogerlo, un menor que las acompañaba entretuvo a la anciana mientras ellas accedían a las habitaciones del piso.

Una vez se marcharon con el sofá, la anciana echó en falta numerosas joyas y denunció su desaparición ante la Policía Nacional.

Academia

ALPE

Centro de formación

OPOSICIONES

• Cuerpo ayudantes IIPP • Ministerio Justicia
(Inminente convocatoria)
• Policía Nacional • Guardia Civil • Ejército

CURSOS

• Vigilante de Seguridad • M. Alimentos
• Control alérgenos • P. Fitosanitarios
Formación Bonificada

958 29 44 18 www.academia-alpe.com

GRANADA

Más de cien personas rastrean la Vega para encontrar a Pablo

● La búsqueda del anciano, desaparecido el 21 de noviembre, no ofrece ningún dato sobre su paradero

L. Mingorance GRANADA

El botellódromo se convirtió ayer en el escenario de una amplia actuación para localizar a Pablo Sánchez Valverde, el hombre de 88 años desaparecido desde el pasado 21 de noviembre en el entorno de Arabial. Los vecinos de la zona comprobaron como, hacia las 8:30 de la mañana este espacio de la capital se llenó de carpas y de personas. Se trataba de los integrantes del dispositivo especial para localizar al anciano tras la convocatoria de un dispositivo especial que se prolongó entre las 8:30 y las 14:30 de la mañana. Un total de 68 voluntarios se sumaron a esta búsqueda de Pablo en la que participaron también catorce agrupaciones de Protección



Casi un centenar de personas salieron del botellódromo para buscar a Pablo.

Civil, miembros del grupo de Emergencias del 112 Andalucía (GREA), así como Guardia Civil, la unidad canina de los Bomberos de Granada y Policía Nacional. Desgraciadamente, según detallaron fuentes del servicio de emergencias a **Granada Hoy**, a las 14:30 concluyó este dispositi-

vo especial sin que se lograra conocer ninguna pista sobre el paradero de Pablo, a quien se vio por última vez al lado de un contenedor en la calle Arabial, esquina con Santo Tomás de Villanueva. La Policía Nacional será la encargada de proseguir ahora con la investigación.

LA UGR recibe un premio por su atención a personas con discapacidad

Efe SEVILLA

La presidenta de la Junta, Susana Díaz, presidió ayer el acto de entrega de los X Premios a las Buenas Prácticas en la Atención a las Personas con Discapacidad, que han recaído en la Universidad de Granada, la empresa Alcampo y la Asociación de Víctimas de la Talidomida, entre otros.

Dichos galardones reconocen la labor realizada por personas, entidades o instituciones, públicas y privadas, en la eliminación de barreras que impiden el normal desenvolvimiento de las personas con discapacidad. La UGR ha obtenido su galardón en la modalidad de Atención al alumnado universitario, por el compromiso e impulso dado a las acciones en favor de la inclusión del alumnado con discapacidad, el intercambio con otras universidades europeas, las adaptaciones curriculares y del entorno.

Acepta 4 años de prisión por abusar de la hija de su pareja

Efe GRANADA

Un acusado de un delito continuado de abusos sexuales a la hija de su pareja, aceptó ayer cuatro años de cárcel tras llegar a un acuerdo con la Fiscalía, que ha reducido año y medio la petición inicial de condena por el atenuante de confesión.

La Sección Segunda de la Audiencia de Granada celebró ayer el juicio contra Marcelo C., un boliviano en prisión provisional por esta causa que ha aceptado cuatro años de cárcel por someter de manera continuada a abusos sexuales a la hija de su pareja sentimental.

Según el escrito de acusación del Ministerio Público el acusado convivía con su pareja, madre de la víctima desde 2008, donde se mudó la menor en 2013. La menor dispensaba al acusado "un trato similar al de un padre", lo que el hombre, "movido por el deseo de satisfacer su deseo sexual", aprovechó para cometer el delito.

XVII FERIA

AGROALIMENTARIA

Y DEL TURISMO

Lo mejor del Sur

PADUL, del 5 al 8 de Diciembre

2015





Seminario 'Cautivos del cine', del ciclo de cine Clint Eastwood

La segunda parte del ciclo Maestros del cine contemporáneo (VI): Clint Eastwood, (celebrando su 85 cumpleaños), celebra hoy el seminario Cautivos del cine.

► Palacio de la Madraza - Gabinete de Teatro a las 17:00 horas.



'Embrujo de Granada', un ensayo fotográfico por Kate Vredevoogd

Exposición temporal, que trata de la experiencia de enamorarse de una ciudad, en el museo Casa de los Tiros de 'Embrujo de Granada' un ensayo fotográfico por Kate Vredevoogd

► De martes a sábado de 9 a 19:30 horas. Domingos y festivos de 9 a 15:30.

LA LUPA



ÁLEX CÁMARA

El popular bar Amador, con la persiana cerrada.

Los amantes de Los Planetas lloran el cierre del Amador

- El propietario del bar, situado en la calle Pintor López Mezquita, anuncia la clausura
- Los clientes se despiden en su Facebook

L. M. GRANADA

El muro de Facebook del mítico bar Amador situado en la calle Pintor López Mezquita se ha convertido estos días en el espacio de las despedidas. Media Granada ha dejado ya su mensaje a Pin Novo, el propietario del establecimiento después de que éste anunciase que tiraba de la persiana. Según explicó él mismo en la citada red social, después de once años de trabajo se siente "cansado" de ver los toros desde la barrera: "La sensación de estancamiento personal es principalmente la razón de esta decisión, ver cómo ustedes van avanzando en sus vidas, consiguiendo, metas, aceptando retos". Es por ello por lo que ha decidido iniciar una nueva etapa, tal y como explicó a sus

clientes para justificar el cese del establecimiento. Clientes que han respondido con un auténtico homenaje a través de cientos de dedicatorias al Amador, a sus cervezas Alhambra, sus tapas y todas las noches de amistad y fiesta. "Que sea para bien Pin", le decía una usuaria que al igual que otras decenas de personas han dejado ya su mensaje en este rincón virtual del bar.

El hecho de que Los Planetas mencionasen este establecimiento

El grupo granadino citó al bar en su canción 'Que puedo hacer' lo que multiplicó su fama

to en una de sus canciones, lo catapultó definitivamente a la fama, hasta el punto de ensalzar al Amador como un bar indie sin pretender serlo. La canción se llamaba *Qué puedo hacer* y en su letra decía: "He pasado por tu casa veinte veces y siempre voy al Amador por si apareces pero nunca más, pero nunca, nunca más, estoy harto de esperar". También sus pizarras se hicieron virales este verano por sus curiosos mensajes a tiza donde un tiempo pudo leerse: "Si eres fiel seguidor de la programación de Telecinco este no es tu bar" o "no tenemos Cruzcampo".

Hasta nueva orden, permanecerá con las puertas cerradas pero siempre en el recuerdo. "Es complicado comprimir en palabras el agradecimiento por todo. Por las cervezas -aún con conservamos la primera Alhambra Mezquita a la que fuimos invitados-, las alitas de pollo y la felicidad. Bar de juventud y de compañías jóvenes. Lo echaremos demasiado de menos", sentencia Leo Rama en su muro.

Respondemos cualquier solicitud de crédito en 7 días laborables.

Compromiso Empresas. O cómo estar cerca de las empresas según Banco Sabadell.

bancosabadell.com/compromisoempresas

Sabadell
El banco de las empresas y personas. Y del siglo.

remos un recorrido interactivo por la historia de la música acompañados de un guía del Museo y de un cuadernillo didáctico. Conoceremos sus orígenes así como a músicos, compositores e intérpretes pertenecientes a distintas etapas históricas. Actividad dirigida a alumnos y alumnas de Primaria. Precio: 3 euros por persona. Descuento de 1 euro por persona mostrando en la taquilla del Museo la entrada a alguno de los conciertos didácticos organizados por la Orquesta Ciudad de Granada. Mañanas, martes a sábado, de 09.30 a 14.00 horas. Tardes, jueves a sábado, de 16.00 a 19.00 horas. Domingos y festivos de 11.00 a 15.00 horas.

'20 años del Parque de las Ciencias. Un proyecto para crecer'
HASTA ENERO

La muestra refleja la esencia" del museo combinando propuestas interactivas y talleres guiados con un recorrido por estas dos últimas décadas a través de textos, vídeos, objetos, fotografías, etc., que recuerdan los principales hitos y acontecimientos desde su inauguración en 1995. El horario de visita de la exposición en el Centro de Exposiciones de Caja Granada, es de martes a viernes de 18:30 a 20:30 horas, sábados de 12:00 a 14:00 horas y de 18:30 a 20:30 horas y domingos de 11:00 a 15:00 horas. Los lunes el centro permanecerá cerrado.

La armonía de las formas en la Colección ICO. Escultura y dibujo
HASTA EL 10 DE ENERO

Mediante los fondos de la Fundación ICO se adentra en el desarrollo de las artes plásticas españolas a lo largo del siglo XX

de la mano de autores de primera línea. Desde las vanguardias de las primeras décadas del siglo hasta llegar a la más estricta contemporaneidad con artistas como Jaume Plensa o Miquel Barceló. La muestra toma como base la escultura y el dibujo demostrando la versatilidad de la mayoría de los creadores presentes: Antonio Gaudí, Julio González, Picasso, Joan Miró, Antonio López, Jorge Oteiza, Eva Lootz o Francisco Leiro son algunos de ellos. El horario de visita de la exposición en la Sala de Exposiciones Temporales del Museo CajaGranada es de martes a sábado de 11:00 a 14:00 horas y de 18:00 a 20:00 horas; domingos y festivos de 11:00 a 14:00 horas. Los lunes la sala permanecerá cerrada.

'Escenas del Graffiti en Granada'

HASTA EL 16 DE DICIEMBRE

Un proyecto expositivo histórico-documental que analiza la evolución del fenómeno artístico en nuestra ciudad, que ha permitido recopilar más de 1.200 fotos y otros documentos gráficos, desde principios de los 90 hasta nuestros días. Se podrá ver en la sala de exposiciones de Servicios Centrales de Caja Rural de Granada.

OTROS

Concierto a beneficio del Banco de Alimentos
13 DE DICIEMBRE

A LAS 19:30 HORAS

La Orquesta clásica del conservatorio profesional Ángel Barrios dirigida por Inmaculada Ferro ofrecerá un concierto a beneficio del Banco de Alimentos en el Auditorio de la Cámara de Comercio de Granada. Se interpretarán obras de Mozart, Grieg o Bach.

ACTUAL



La escritora Pepa Merlo.

ARCHIVO

Pepa Merlo 'da el relevo' a tres autores noveles

● Cristina Gálvez, Mariana Mota y Francisco Ruiz Portero mostrarán su producción literaria

R. G. GRANADA

La Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, a través del Centro Andaluz de las Letras (CAL) de Granada, organiza el último acto de 2015 del nuevo ciclo de actividades literarias denominado *Carrera de relevos* que tendrá como protagonista a Pepa Merlo, quien apadrinará a tres jóvenes autores noveles y su producción literaria, que serán Cris-

tina Gálvez, Mariana Mota y Francisco Ruiz Portero.

La presentación tendrá lugar hoy a las 20:00 horas en la Biblioteca de Andalucía con la presencia de Pepa Merlo que, licenciada en Filología Española, nació en Granada en 1969.

Ha publicado los libros *Todos los cuentos, el cuento*, en la colección de narrativa de la Diputación de Cádiz (2008), *El haza de las viudas* (2009) en la colección Espuela de Plata de la editorial Renacimiento (con prólogo de Almudena Grandes y portada de Juan Vida) y *Peces en la Tierra; Antología de mujeres poetas en torno a la Generación del 27* (2010), editado por la Fundación José Manuel Lara en la colección Vandalía y con la colaboración del Centro Generación del 27 de Málaga. Ha sido incluida en las

Antologías: *Cuentos del alambre* de la editorial Traspies (Granada 2004) y *Cuento Vivo de Andalucía* editado por la Universidad de Guadalajara, México (2006).

Cristina Gálvez melillense afincada en Granada que se dedica al relato breve y el cuento, ámbito en el que ha publicado *Monstruos cotidianos*, obra que recoge 17 historias muy diferentes entre sí, pero con una atmósfera común que le imprime la autora.

Mariana Mota también comienza a destacar con sus primeros trabajos que serán desgranados por Pepa Merlo, quien presentará el quehacer de cada artista y le dará voz.

Francisco Ruiz Portero también ha iniciado una prometedora carrera como autor que será comentada y explicada por la escritora granadina.

La editorial de la UGR, en la Feria del Libro de Guadalajara, en México

R. G. GRANADA

En el pabellón de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE) se dan cita 57 editoriales de universidades y centros de investigación españoles –entre la que se encuentra la Universidad de Granada– que participan en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, que se prolongará hasta el próximo 6 de diciembre.

Los editores universitarios muestran en esta cita cerca de 600 títulos, que abarcan las más diversas áreas de conocimiento y temáticas: política, historia, filosofía, derecho, poesía, cine, arte, música, comunicación, medio ambiente, astrología, turismo y educación, entre otras.

El stand de la UNE, como viene siendo habitual en las últimas ediciones, está atendido por Corporación Bibliográfica (COBI) SA, distribuidora que colabora con la UNE en el desarrollo de una estrategia comercial para ampliar la presencia del libro universitario español en México. A la presencia anual en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, se añade la participación en otras 56 exposiciones que se realizan por la República Mexicana y la implantación de un servicio personalizado para los académicos de los organismos educativos, adaptado a las necesidades específicas de cada área. El ajuste de los precios, de tal forma que siga siendo accesible a pesar del cambio euro-peso, es otro de los componentes de esta estrategia.

Jaime Párrizas y su Quinteto, esta noche en el Club Magic

E. N. GRANADA

Como cada miércoles toca cita con el jazz en el Club Magic, donde esta noche actúa el Quinteto del batería Jaime Párrizas. Párrizas es un músico todoterreno, capaz de adaptarse a distintos géneros con total precisión y brillantes resultados. Es un hijo de las salas granadinas, donde acomete con garantías todo tipo de géneros, blues, rock, bossa o dixieland, y su flexibilidad le permite tocar con compañías de danza o de títeres con la misma soltura con la que acompaña a artistas de música ligera o grandes nombres del jazz... Desde Rosa López hasta la Piccolissima Jug Band, las suyas son probablemente las baquetas más requeridas del panorama local. Aunque es con el jazz como más cómodo se siente y es a la música que se dedica cuando puede elegir. Acompañado por la voz de Raquel Cobo, el saxo de Andrew Lynch, el piano de Aure Ortega y el contrabajo de Edu Armijo, Jaime Párrizas lleva ya un tiempo embarcado en este que considera su proyecto. Además de algunas composiciones propias, al frente del Quinteto ofrece su visión de temas de grandes jazzmen como Joshua Redman, Chick Corea, Pat Metheny, Abbey Lincoln, Joao Bosco o Sting. Y aunque este último no pueda ser considerado en puridad un jazzman, bien supo apropiarse de una de las mejores alineaciones del último Miles Davis, allá por la segunda mitad de los ochenta, tras disolver Police, para ofrecer algunos de sus más brillantes obras.