

El Ayuntamiento desiste del museo municipal y no recurrirá el informe negativo de la Junta

TORREMOLINOS

El gobierno local baraja nuevos usos para el edificio con el objetivo de amortizar la inversión realizada, cercana a los cinco millones de euros

Torremolinos cerrará el capítulo de su museo municipal antes incluso de comenzar a escribirlo. El proyecto, en el que el anterior equipo de gobierno invirtió cerca de cinco millones de euros, se encuentra estancado tras un demoledor informe de la Consejería de Cultura, que se niega a incluirlo en su catálogo al considerar que «carece de coherencia y de un discurso sólido». El nuevo Ejecutivo local no recurrirá la decisión de la comisión andaluza de museos y ya baraja nuevos usos para el edificio, situado en las inmediaciones de la céntrica plaza Picasso. El asunto fue llevado al último pleno, donde volvió a ser objeto de debate entre el PP, artífice del proyecto, y el PSOE, que siempre ha mostrado su rechazo a un museo que consideran «carente de contenido».

La maraña burocrática del proyecto podría salirle cara al Ayuntamiento, según el nuevo equipo de gobierno. El Fondo Financiero del Estado para la Modernización de las Infraestructuras Turísticas (Fomit) otorgó al Consistorio un préstamo de 250.000 euros en 2010 para el acondicionamiento del museo en un período máximo de cuatro años. La concejala de Cultura, Aída Blanes, denunció la semana pasada que, pese a que el plazo expiraba en diciembre de 2014 y a que las obras aún no habían finalizado, el Ayuntamiento no solicitó una prórroga, por lo que el Gobierno municipal «se ha visto obli-



ALBERTO GÓMEZ

En Twitter: @Agalmendres

gado a devolver ese préstamo antes de tiempo y podría además perder los casi 600.000 euros del Consorcio Qualifica, que sí solicitó la moratoria en tiempo y forma». Para no perderlos, el Ayuntamiento debe ahora consignar de sus propios fondos la misma cantidad -250.000 euros- que ha sido devuelta al Fomit.

La anterior responsable de Cultura, Encarnación Navarro, que en el pleno celebrado la semana pasada

realizó una pregunta sobre el estado actual del proyecto, asegura desconocer la existencia del mencionado préstamo y sostiene que nadie del nuevo equipo de gobierno se ha puesto en contacto con ella «ni con ningún otro concejal del grupo municipal del PP» para interesarse por los fondos del museo: «Queríamos saber si iban a dejar correr los plazos para recurrir el informe, del que tuvimos noticia por la prensa». Por su parte, el Ejecutivo local socialista insiste en que el museo «no forma parte de nuestra filosofía ni del proyecto de ciudad que queremos».

En su respuesta a Navarro, Blanes explicó que el equipo de gobierno «está trabajando para mantener un uso museístico en alguna de las zo-

nas del edificio», algo que evitaría que también se perdiera la cantidad asumida por el Qualifica. La actual concejala de Cultura tacha de «aberrante» el edificio y, tras conocer la expiración del plazo para solicitar una prórroga del préstamo, arremete contra los populares: «¿Qué pretendían hacer con el museo?, ¿seguir hipotecando el futuro de los vecinos por un capricho de quien pretende tener de todo sin saber de nada?».

«Carece de coherencia»

En su informe, la jefa del Servicio de Museos de la Junta alega que el centro concebido por el exalcalde, Pedro Fernández Montes, «carece de la suficiente coherencia como para poder describirse a sí mismo como de Torremolinos». El documento concluye que los fondos «no son representativos del arco histórico de la localidad» y que su calidad patrimonial «es escasa». Desde la Consejería invitan al Ayuntamiento a realizar «una reflexión más profunda acerca de la institución que se desea crear» y sugieren que el hilo argumental del museo sea «la singularidad de la historia contemporánea de Torremolinos».

Agotadas las entradas para el acto a beneficio de la investigación contra el cáncer

TORREMOLINOS

■ A. GÓMEZ. La determinación de Pilar Galera comienza a recoger sus frutos. Esta médica hematóloga malagueña, que sufre un tumor de colon, lidera la organización de un concierto benéfico que se celebrará el sábado en el Auditorio Príncipe de Asturias de Torremolinos y cuyos fondos irán destinados a una investigación que se lleva a cabo en la Universidad de Granada sobre un fármaco de baja toxicidad que en su aplicación en ratones ha logrado reducir en más de un cincuenta por ciento la actividad tumoral en los cánceres de colon, mama y melanoma. Galera anunció ayer, a través de su cuenta en Facebook, que las entradas están agotadas: «Mil gracias por vuestro apoyo. Ha sido todo un éxito».

Aunque el estudio está aún en fase preclínica, con animales de laboratorio, Galera se ofreció voluntaria para formar parte del ensayo cuando se haga con humanos. En su objetivo de impulsar la investigación, esta médica de 36 años promovió un concierto en el que actuarán Javier Ojeda, El Trío del Saco, Tarifa Plana, Kasia, Futu Matano y Terral, entre otros. El evento cuenta con el apoyo del Ayuntamiento, que cede el auditorio, y de numerosos rostros conocidos que, en redes sociales, han animado a comprar las entradas o a participar en la fila cero, como Antonio Banderas, Isco Alarcón, Alejandro Sanz o LaMari de Chambao.

El fármaco que se investiga, sin efectos secundarios, combate las células madres cancerígenas responsables de los tumores antes mencionados, de las recaídas de los pacientes y de la aparición de la metástasis.



El edificio se encuentra en las inmediaciones de la céntrica plaza Picasso. ■ A. G.

WINE-MODERATION (1)

GRAN FEUDO

Nuevos horizontes

GRAN FEUDO

TEMPANILLO

RIOJA

GRUPO CHIVITE

RIOJA

granfeudo.es